

REFERAT Kultur og Fritidsudvalget 2018 - 2025 d. 06-03-2024

Mødedato Onsdag d. 06. marts 2024 kl. 13:00

Mødested Leen

Mødedeltagere Søren Lerche Mørck, Susanne Due Kristensen, Thomas Elong, Jamil Nofal Cheheibar, Christoffer Lorenzen (Fravær)

Indholdsfortegnelse

Foreningsarrangementer 2024.....	3
Indgange til Nationalparken Kongernes Nordsjælland og UNESCO Parforcejagtlandskab.....	5
Kulturpulje - ansøgninger.....	7
Kulturstrategipulje - ansøgning.....	10
Møde med FrederiksborgCentret.....	12
Klaverfabrikken - godkendelse af ansøgning som regionalt spillested 2025-2028 samt kommunal st	13
Budget 2025-2028, Kultur og Fritidsudvalget.....	15
Kultur, Idræt og Fritid og Favrholm - orientering om tendenser og behov.....	16
Pædagogisk visionsprogram for nye skoler - efter høring.....	19
Studiefestival 2024.....	23
Artist in residence - Kunstforløb i dagtilbud med støtte fra Kunstfonden - bevillingssag.....	26
Nyt fra udvalgsformanden og forvaltningen.....	28
Digital godkendelse af referat.....	29

Punkt 1: Foreningsarrangementer 2024

24/1649

Indstilling

Direktionen indstiller, at Folkeoplysningsudvalget indstiller til Idræt og Sundhedsudvalget og Kultur og Fritidsudvalget at godkende, at der i 2024 holdes to online arrangementer for foreningerne i Hillerød Kommune.

Beslutning i Folkeoplysningsudvalget den 15-02-2024

Folkeoplysningsudvalget indstiller til Idræt og Sundhedsudvalget og Kultur og Fritidsudvalget at godkende, at der i 2024 holdes to arrangementer for foreningerne i Hillerød Kommune.

Folkeoplysningsudvalget anbefaler, at det ene af møderne afholdes fysisk i efteråret med fokus på netværk og dialog, og at det andet afholdes som et onlinemøde i foråret med fokus på anvendelsen af den nye foreningsportal.

Beslutning i Idræt og Sundhedsudvalget den 05-03-2024

Udvalget tilslutter sig Folkeoplysningsudvalgets indstilling om et online møde i foråret særligt om den nye foreningsportal og et fysisk møde til dialog og netværk til efteråret. Udvalget ønsker, at efterårets møde skal have et fælles tema som fx fundraising, og der skal være en blanding af oplæg og faciliteret relationsskabelse til netværksdelen.

Afbud: Jonas Lyberg Kofod (C)

Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 06-03-2024

Udvalget tilsluttede sig Folkeoplysningsudvalgets indstilling om et online møde i foråret særligt om den nye foreningsportal og et fysisk møde til dialog og netværk til efteråret.

Udvalget ønsker, at efterårets møde skal have et fælles tema som fx fundraising, og der skal være en blanding af oplæg og faciliteret relationsskabelse til netværksdelen.

Afbud: Søren Lerche (F)

Fraværende: Christoffer Lorenzen (C)

Stedfortrædere: Mads Emil Munk Hansen (F) og Peter Ingemann Bentsen (C)

Sagsfremstilling

Idræt og Sundhedsudvalget afholdt i 2020 en foreningsaften om ”Bevæg dig for livet” projektet og i 2021 med temaet ”Flere i bevægelse”.

I 2022 blev det besluttet at planlægge og afholde en foreningsaften i et samarbejde mellem Idræt og Sundhedsudvalget, Kultur og Fritidsudvalget og Folkeoplysningsudvalget. Foreningsaftenen, som blev afholdt november 2022, havde temaet ”Motivation, trivsel og engagering af unge i fritidsfællesskaber” og der var indlagt tid til netværk og sparring mellem deltagerne.

En evaluering af arrangementet, som havde 58 tilmeldte hvoraf 25 udfyldte et evalueringsskema, viste at der generelt var tilfredshed med arrangementet og et ønske om en gentagelse. På denne baggrund besluttede KFU, ISU og FOU også at afholde en fælles foreningsaften efteråret 2023.

I foråret 2023 blev det imidlertid besluttet at udskyde foreningsaftenen til 2024 og overveje at holde det som et online arrangement. Begrundelse var, at der var ekstraordinært mange arrangementer som involverede foreningerne i andet halvår 2023.

Det drejede sig om blandt andet om Byfesten, Kulturnat, Frivillig Fredag/Frivilligfesten i Royal Stage, Kulturtræf, Studiefestival og TUFF-projektet (Trivsel, Unge, Fællesskaber og Foreningsliv).

De fleste nævnte begivenheder finder også sted i 2024. TUFF-projektet fortsætter arbejdet med at inkludere sårbare unge (voksne) i frivillige fællesskaber, der er ved at blive implementeret et nyt foreningssystem (Winkas), Idrættens Dag løber af stablen i januar og et igangværende kursusforløb om "Rekruttering, motivation og ledelse af frivillige", som er arrangeret af blandt andet Hillerød Fodbold, Hillerød Events og Frivilligcenter Hillerød (med støtte fra blandt andet Hillerød Kommunes §18 pulje) er tilbudt alle kommunes foreninger gratis.

Forvaltningen foreslår, at man i 2024 holder 2 onlinemøder/-workshops for alle foreninger med henholdsvis introduktion til Winkas (før sommerferien) og introduktion, tip og tricks til fundraising inkl. brug af platformen fonde.dk som kommunen abonnerer på, men som kun få foreninger endnu har benyttet (efter sommerferien).

Udgiften til de to online foreningsmøder, som udelukkende vil være til eventuelle eksterne oplægsholdere, forventes at være maksimalt 10-15.000 kr. som deles ligeligt mellem de tre udvalgs mødekonti.

Retsgrundlag

Ikke relevant for sagen

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser

Fraværende Christoffer Lorenzen

Afbud Søren Lerche Mørck

Punkt 2: Indgange til Nationalparken Kongernes Nordsjælland og UNESCO Parforcejagtlandskab

20/19995

Indstilling

Direktionen indstiller, at Natur, Miljø og Klimaudvalget og Kultur og Fritidsudvalget tager sagen til efterretning samt at økonomiudvalget træffer beslutning om at:

1. Frederiksborg Slot betragtes som indgang til Nationalparken Kongernes Nordsjælland på linje med indgangene ved Overdrevsvej ved Store Dyrehave og Kildeportvej ved Ottevejskorset
2. bede forvaltningen om at udarbejde et aktivitetsudvidelsesforslag på 3 x 50.000 kr. til Hillerød Kommunes bidrag til drift af indgangene.

Beslutning i Natur, Miljø og Klimaudvalget den 05-03-2024

Udvalget tog orienteringen til efterretning.

Afbud: Nikolaj Frederiksen (C)

Stedfortræder: Peter Ingemann Bentsen (C)

Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 06-03-2024

Udvalget tog sagen til efterretning.

Afbud: Søren Lerche (F)

Fraværende: Christoffer Lorenzen (C)

Stedfortrædere: Mads Emil Munk Hansen (F) og Peter Ingemann Bentsen (C)

Sagsfremstilling

Sagen forelægges på baggrund af byrådets beslutning den 25. maj 2022 om at udpege Overdrevsvejen ved Store Dyrehave og Kildeportvej ved Ottevejskorset til indgange til Nationalpark Kongernes Nordsjælland.

Overordnet sker formidlingen af Nationalparken Kongernes Nordsjælland fra det centrale besøgscenter på Esrum Kloster & Møllegaard, via indgange som drives lokalt af de fem kommuner nationalparken dækker og gennem ikke stedbunden information og kommunikation. I Hillerød Kommune er skoven, UNESCO Verdensarven Parforcejagtlandskabet samt Frederiksborg Slot de store attraktioner.

Hillerød Kommune har i 2022 modtaget et tilskud på 100.000 kr. fra nationalparken til at etablere kommunale indgange til formidling af Nationalparken Kongernes Nordsjælland. Heraf er benyttet knap 30.000 kr. til formidlingsskilte.

Naturstyrelsen har i 2022, på vegne af UNESCO Parforcejagtlandskabet, søgt og fået midler fra A. P. Møllerfonden til opførsel af mindre ubemandede formidlings- og servicefaciliteter fx toiletter, formidlingsrum, picnicpladser og oplevelselementer ved indgangene Overdrevsvej ved Store Dyrehave og Kildeportvej ved Ottevejskorset. Faciliteterne kan benyttes af de gæster som kommer for at besøge parforcejagtlandskabet såvel som nationalparken, ligesom formidlingen af nationalparken kan ske i sammenhæng med formidlingen af parforcejagtlandskabet. Faciliteterne forventes at være færdige til brug ultimo 2025.

Det Nationalhistoriske Museum på Frederiksborg Slot har i 2023 modtaget 100.000 kr. af Nationalparken Kongernes Nordsjælland til etablering af et formidlingspunkt og anvende slottets faciliteter til at formidle nationalparken. På slottets område findes hverken skilte eller vejvisning til disse oplevelser. Det skal en ny indgang råde bod på.

Det Nationalhistoriske Museum på Frederiksborg Slot indretter i 2025 sammen med den nye forpagter af museets restaurant, Rabarbergaarden på Slottet, et kombineret informationssted for Nationalpark Kongernes Nordsjælland og kaffesalg samt toiletfaciliteter i 'Fadepurslængen'. Formidlingen af Nationalparken indrettes som et 'galleri' for Kongernes Nordsjælland. Naturfotografer, lokale kunstnere mv inviteres til at bidrage med skiftende ophængninger af billeder, der kan inspirere til at opleve Kongernes Nordsjælland, kombineret med primært digital formidling (adgang til guides, kort mv.).

Hillerød Kommunes forpligtelser i forhold til at drive formidling er forbundet til udpegningen som UNESCO verdenskulturarv, som blandt andet skal "sikre en fælles forståelse af værdien hos alle interessenter, inddragelse af parter og interessenter samt tildeling af de nødvendige ressourcer" såvel som forpligtelsen til at drive formidlingsindgange til Nationalparken Kongernes Nordsjælland.

I samarbejde med Naturstyrelsen og Det Nationalhistoriske Museum kan Hillerød Kommune opfylde sin forpligtelse til at drive formidling af Nationalparken Kongernes Nordsjælland og UNESCO Verdensarv Parforcejagtlandskabet. På den baggrund anbefales det at afsætte et beløb på 3 x 50.000 kr. i alt 150.000 kr. årligt, som skal medvirke til driften af og vedligehold af de tre indgange og formidlingen ved Frederiksborg Slot, ved Store Dyrehave samt ved Ottevejskorset.

Retsgrundlag

Ikke relevant for sagen.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Fraværende Christoffer Lorenzen

Afbud Søren Lerche Mørck

Punkt 3: Kulturpulje - ansøgninger

23/15733

Indstilling

Direktionen indstiller, at Kultur og Fritidsudvalget tager stilling til

1. ansøgning vedr. Kildeindtastningsprojekt
2. ansøgning vedr. debatarrangement om Israel-Palæstina konflikten.

Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 06-03-2024

Udvalget besluttede at

1. imødekomme ansøgningen vedr. Kildeindtastningsprojekt med det ansøgte beløb.
2. imødekomme ansøgningen vedr. debatarrangement om Israel-Palæstina konflikten med det ansøgte beløb.
Udvalget forventer, at arrangementet lever op til sit formål om at bidrage til viden og debat ved at facilitere en nuanceret debat med et historisk perspektiv på et åbent møde, hvor forskellige perspektiver i en kompleks problematik kan præsenteres og drøftes.
3. imødekomme ansøgningen vedr. korkoncert i Hillerød Kirke med det ansøgte beløb.

Afbud: Søren Lerche (F)

Fraværende: Christoffer Lorenzen (C)

Stedfortrædere: Mads Emil Munk Hansen (F) og Peter Ingemann Bentsen (C)

Sagsfremstilling

Kildeindtastningsarrangement

Danske Slægtsforskere Hillerød og omegn og Hillerød Lokalhistoriske forening søger om støtte til et Kildeindtastningsprojekt - et projekt vedr. digitalisering af folketællinger, kirkebøger og andet historisk materiale.

Projektet indebærer at en gruppe frivillige mødes i Kedelhuset 1 gang om måneden og taster forskelligt kildemateriale, således at materialet bliver tilgængeligt for befolkningen bl.a. via Rigsarkivets databaser.

Projektet blev startet op i september 2023, og en gruppe på 25 personer er nu i gang med at kildeindtaste.

Projektet har tidligere været støttet af Kom Med! midler, men da disse nu er brugt, søger ansøgerne om støtte til at fortsætte arbejdet og muligheden for at mødes omkring arbejdet, samt blive undervist i tydning af gotisk skrift.

Ansøgerne søger om 11.500 kr. til leje af Kedelhus, forplejning og kursus i læsning af gotisk skrift. Det er ikke nødvendigt at være medlemmer af foreningerne for at deltage i projektet.

Forvaltningen vurderer, at ansøgningen lever op til retningslinjerne for Kulturpuljen.

Debatarrangement om Israel-Palæstina konflikten

Fredsinitiativet for Hillerød og Gribskov søger om støtte til at holde et debatarrangement om Israel-Palæstina konflikten. Ved arrangementet vil de invitere kulturhistorikeren, lektor emeritus Morten Thing og bede ham tale ud fra sin bog om konflikten. Med arrangementet ønsker arrangørerne at bidrage til viden og debat om den komplekse konflikt. Herunder hvordan en fredelig løsning kan tænkes.

Arrangørerne forventer, at 50 personer vil deltage. Målgruppen er borgere og politikere i Hillerød kommune. Arrangementet skal holdes den 9. april 2024 på Milnersvej 41D i Hillerød (3F).

Ansøgerne søger om 6.000 kr. til udgift til honorar til foredragsholder samt leje af lokale etc.

Forvaltningen vurderer, at ansøgningen lever op til retningslinjerne for Kulturpuljen.

Korkoncert i Hillerød Kirke

Hillerød Kirkes Pigekor/Hillerød Kirke søger om støtte til at holde en koncert med korsangere fra Hillerød Kirkes Pigekor, Lillerød Kirkes Ungdomskor og Frederiksberg Sogns Ungdomskor. Ved koncerten opfører korene et større klassisk korværk.

I alt består korene af 45 sangere i alderen 11-20 år, og formålet med samarbejdet mellem de tre kor og koncerten er at give kordeltagerne mulighed for at møde hinanden og give dem et fællesskab omkring et klassisk storværk.

Der holdes flere koncerter, hvoraf den ene er i Hillerød Kirke. Der søges støtte til koncerten i Hillerød Kirke.

Koncerten holdes torsdag den 21. marts, kl. 19.30. Koncerten er gratis og åben for alle.

Ansøgerne søger om 5.000 kr. til musikerhonorar.

Forvaltningen vurderer, at ansøgningen i høj grad lever op til retningslinjerne for Kulturpuljen.

Ansøgninger og retningslinjer er vedlagt som bilag.

Der er i budget 2024 afsat 110.000 kr. i Kulturpuljen. Derudover forventes ca. 30.000 kr. overført fra 2023 puljen. Der er anvendt ca. 54.000 kr. fra Kulturpuljen 2024. Såfremt overførslen godkendes resterer der dermed ca. 86.000 kr. i puljen i 2024.

Retsgrundlag

Ikke relevant for sagen.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Bilag

kulturpuljen.pdf

projektbeskrivelse, digitalisering DS3400oo og Hillerød lokalhistorisk forening.pdf

Budget for KIIP2024.pdf

Grundlag for Fredsinitiativet for Hillerød og Gribskov.docx

budgetskabelon_kulturpulje.xlsx

kulturpuljen.pdf

Budget kulturpulje HKP 2024.xlsx

kulturpuljen.pdf

Kulturpuljen_retningslinjer_godkendt marts 2023

Fraværende Christoffer Lorenzen

Afbud Søren Lerche Mørck

Punkt 4: Kulturstrategipulje - ansøgning

23/15416

Indstilling

Direktionen indstiller, at Kultur og Fritidsudvalget tager stilling til ansøgning vedr. udsmykning af Hillerød Sundhedscenter.

Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 06-03-2024

Udvalget besluttede at imødekomme ansøgningen med det ansøgte beløb.

Afbud: Søren Lerche (F)

Fraværende: Christoffer Lorenzen (C)

Stedfortrædere: Mads Emil Munk Hansen (F) og Peter Ingemann Bentsen (C)

Sagsfremstilling

Hillerød Sundhedscenter og Hillerød Kunstforening søger om støtte til udsmykning af Sundhedscentret.

Med udgangspunkt i tekst nr. 55 fra budgetaftalen 2024-27 vedr. udsmykning af Sundhedscentret har Sundhedscentret, Hillerød Kunstforening og forvaltningen planlagt et udsmykningsprojekt koncentreret om følgende behov:

- behov for at bløde op på centrets betonvægge
- behov for billeder på de tre rehabiliterings-gange, hvor de ikke generer træningen
- behov for to store billeder i trappeskakten i glade farver til at bløde op på ”parkeringskælderagtigt præg”
- behov for billeder i venterummet i sygeplejeklinikken.

Projektet består i, at Hillerød Kunstforening nedsætter en gruppe frivillige, som sammen med lokale kunstnere finder billeder til langtidsudlån.

Billederne bliver præsenteret for Sundhedscentret og sammen finder Sundhedscenteret og Hillerød Kunstforening 12-15 billeder, som skal hænge på gange og venterum i centret.

Til trappeskakten er der, på grund af størrelse og ophængningshøjde, behov for permanente værker. Her laves et "open call" på 2 billeder til lokale billedkunstnere med henblik på, at kunstnere ansøger med skitser, og relevante oplysninger om kunstneren. Hillerød Kunstforening og Sundhedscentret finder i fællesskab den kunstner, som skal have opgaven med skabe værkerne. Værkerne bliver Sundhedscentrets ejendom.

Målgruppen for initiativet er borgere i kontakt med Sundhedscentret, både de der er indlagte og de der benytter centrets ydelser samt pårørende.

Projektet igangsættes i 2024, hvor det forventes at både langtidsudlånte billeder og værker til trappeskakt hænges op. Hillerød Kunstforening vil i samarbejde med Sundhedscentret udskifte den løbende udstilling fx 1 gang årligt.

Der er søgt om 20.000 kr. til projektet fra Sundhedsfremmemidlerne.

Ansøgerne søger om 15.000 kr. til indkøb af galleriophæng og lys samt anskaffelse af de to permanente kunstværker.

Forvaltningen vurderer, at ansøgningen i høj grad lever op til retningslinjerne for Kulturstrategipuljen.

Ansøgning og retningslinjer er vedlagt som bilag.

Der er i budget 2024 afsat 109.000 kr. til Kulturstrategipuljen. Derudover forventes ca. 88.000 kr. overført fra 2023 til puljen i 2024. Der er anvendt ca. 69.000 kr. fra Kulturstrategipuljen i 2024. Såfremt overførslen godkendes resterer der dermed ca. 128.000 kr. i puljen i 2024.

Retsgrundlag

Ikke relevant for sagen.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Bilag

budgetskabelon_kulturstrategipulje_udsmykning af Sundhedscentret.xlsx

kulturstrategipuljen.pdf

Kulturstrategipulje_retningslinjer_godkendt af Kultur og Fritidsudvalget marts 2022

Fraværende Christoffer Lorenzen

Afbud Søren Lerche Mørck

Punkt 5: Møde med FrederiksborgCentret

23/15436

Indstilling

Direktionen indstiller, at Kultur og Fritidsudvalget holder møde med repræsentanter fra FrederiksborgCentret.

Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 06-03-2024

Udvalget holdt mødet med repræsentanter fra FrederiksborgCentret.

Fraværende: Christoffer Lorenzen (C)

Stedfortræder: Peter Ingemann Bentsen (C)

Sagsfremstilling

Kultur og Fritidsudvalgets formand har inviteret repræsentanter fra FrederiksborgCentrets ledelse til at mødes med udvalget i forbindelse med udvalgmødet den 6. marts 2024, kl. 13.00-13.45. Mødet holdes på Hillerød Rådhus, Trollesmindealle 27, 3400 Hillerød.

Repræsentanterne er inviteret til at informere generelt om aktiviteter i FrederiksborgCentret samt dialog om fremtidsperspektiver, visioner og temaer for de næste 3-5 år. Herunder hvorledes udviklingsplaner for FrederiksborgCentret spiller sammen med kulturstrategiens 5 sigtepunkter for kulturlivet i Hillerød Kommune, hvor der sigtes mod at:

- have en stærk og tydelig kulturprofil
- udvikle samarbejder, dialog og netværk
- understøtte mulighed for kultur for alle aldre - med et særligt fokus på børn og unge
- stå sammen om kulturen og arbejde på tværs af fagområder - fx kultur/natur, kultur/sundhed og kultur/byudvikling
- investere i gode rammer for kulturlivet - ikke mindst de udendørs.

Retsgrundlag

Ikke relevant for sagen.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Fraværende Christoffer Lorenzen

Punkt 6: Klaverfabrikken - godkendelse af ansøgning som regionalt spillested 2025-2028 samt kommunal støtteerklæring

24/1376

Indstilling

Direktionen indstiller, at Kultur og Fritidsudvalget:

1. godkender udkast til kommunal støtteerklæring til Klaverfabrikken som regionalt spillested i perioden 2025-2028
2. godkender Klaverfabrikkens udkast ansøgning vedr. regionalt spillested 2025-2028 forud for indsendelse af ansøgning til Kulturstyrelsen.

Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 06-03-2024

Udvalget godkendte indstillingen.

Fraværende: Christoffer Lorenzen (C)

Stedfortræder: Peter Ingemann Bentsen (C)

Sagsfremstilling

Klaverfabrikken har udarbejdet en ansøgning med henblik på at blive udpeget som regionalt spillested i perioden 2025-2028.

Ansøgningen beskriver Klaverfabrikkens historie, identitet, virkeområde, opgaver og udviklingsmål.

Af ansøgningen fremgår Klaverfabrikkens vision:

”Klaverfabrikken:

- *skaber et mangfoldigt kultur- og musikprogram i tæt samarbejde med engagerede kulturskabere og nye musikalske miljøer.*
- *udvikler et stærkt frivilligmiljø, hvor mennesker uanset baggrund kan forløse deres skabertrang og udfolde deres kreative potentialer i fællesskab med andre*
- *stimulerer publikums nysgerrighed og inspirerer til at opleve nye kulturelle og musikalske udtryk*
- *engagerer sig i samfundet og bringer kulturens værdi i spil på tværs af samfundets store dagsordener.”*

Derudover fremgår det bl.a., at Klaverfabrikken ønsker:

- At skabe et koncertprogram der er dynamisk og i videst muligt omfang samskabes enten med frivillige kulturskabere eller via samarbejder med eksterne musikmiljøer, lokale foreninger, profilerede artister, labels, mv.
- At flere børn oplever og deltager i musik- og kulturlivet. Derfor vil Klaverfabrikken styrke deres tilbud til børn og søge tættere samarbejde med daginstitutioner, skoler og klubtilbud i regionen
- At styrke den kunstneriske kvalitet og den gode publikumsoplevelse
- At øge diversitet og repræsentation blandt (unge) publikummer og frivillige
- At styrke Klaverfabrikkens data- og vidensgrundlag om deres målgrupper og deres behov, adfærd og ønsker
- Videreudvikle Klaverfabrikkens rammer for talentudvikling for unge kulturskabere
- At udnytte Klaverfabrikkens mangeårige erfaring med frivillig inddragelse og engagement af unge kulturskabere med henblik på at blive et nationalt netværkscentrum ift. frivillig inddragelse og unge kulturskabere.

Klaverfabrikken vil lave mindre rettelser i ansøgningen forud for indsendelse sidst i marts. Hovedpunkterne i ansøgningen er dog som de fremgår af vedlagte udkast.

Leder af Klaverfabrikken Peder Raarup Jensen deltager under punktet med henblik på at fremlægge hovedlinjerne i ansøgningen.

Kommunal støtteerklæring

Der skal følge en kommunal støtteerklæring med ansøgningen.

Af udkastet til erklæringen fremgår tilskudsbeløbet fra kommunens side samt øvrige støtte i form af lokaler mv.

Derudover fremhæves det, at Hillerød Kommunes støtte til Klaverfabrikken som regionalt spillested er en investering i visionen om, at Hillerød skal videreudvikles som en endnu stærkere kulturkommune til glæde for borgere og besøgende i kommunen og regionen som helhed.

Af erklæringen fremgår det også, at kommunen med støtten til Klaverfabrikken ønsker at støtte spillestedet til at stå endnu stærkere i udviklingen af kulturlandskabet i Hillerød, herunder understøtte de større kulturbegivenheder i kommunen.

Det fremhæves ligeledes, at Klaverfabrikken er en vigtig part i forhold til at udvikle Hillerød Kommunes unge-kultur og kommunen som attraktiv ungdoms- og studieby.

Udkast til ansøgning og støtteerklæring er vedlagt som bilag.

Retsgrundlag

Ikke relevant for sagen.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Bilag

Udkast_Klaverfabrikken som regionalt spillested 2025-2028_Kommunal støtteerklæring

KF Ansøgning 270224.pdf

Fraværende Christoffer Lorenzen

Punkt 7: Budget 2025-2028, Kultur og Fritidsudvalget

23/14944

Indstilling

Direktionen indstiller, at Kultur og Fritidsudvalget begynder drøftelsen til omprioriteringskatalog til budget 2025-2028.

Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 06-03-2024

Udvalget godkendte indstillingen, idet udvalget indledte drøftelsen om omprioriteringskatalog til budget 2025-2028.

Fraværende: Christoffer Lorenzen (C)

Stedfortræder: Peter Ingemann Bentsen (C)

Sagsfremstilling

Formålet med denne sag er, at alle fagudvalg, inkl. økonomiudvalget på møderne i marts begynder drøftelsen af udvalgets forslag til omprioriteringskatalog. Forvaltningen vil på mødet indlede med en præsentation af den kommende budgetproces samt fremhæve eventuelle særlige forhold der kan have indflydelse på budget 2025-2028.

Omprioriteringskataloget, som omfatter forslag til finansiering, til businesscases, til aktivitetsudvidelser og til anlæg, tager udgangspunkt i økonomiudvalgets beslutning den 21. februar 2024 om, at fagudvalgene skal udarbejde finansieringsforslag svarende til minimum 2,0 % af serviceudgifterne på fagudvalgenes budget i 2025, svarende til i alt 59,4 mio. kr. Beløbene for de enkelte udvalg fremgår af vedlagte bilag.

Økonomiudvalget har besluttet, at direktionens forslag til udmøntning af den administrative besparelse, som økonomiudvalget behandler i maj, indgår som information til fagudvalgenes møder i juni.

Økonomiudvalget godkender det samlede omprioriteringskatalog i juni, og forslaget til den administrative besparelse indgår herefter i høringsmaterialet.

Processen er, at fagudvalgene på de kommende møder i april og maj drøfter forslag, der kan indgå i omprioriteringskataloget, som forvaltningen kvalificerer til de kommende udvalgsmøder. Forslagene til omprioritering skal indgå som en del af udvalgenes budgetindstilling til økonomiudvalget og byrådet på mødet i juni måned 2024.

Retsgrundlag

Styrelsesloven § 40.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Bilag

Oversigt over omprioriteringsbeløb - udvalgs og aktivitetsområdeopdelt

Fraværende Christoffer Lorenzen

Punkt 8: Kultur, Idræt og Fritid og Favrholt - orientering om tendenser og behov

24/1531

Indstilling

Direktionen indstiller, at Idræt og Sundhedsudvalget, Natur, Miljø og Klimaudvalget, Kultur og Fritidsudvalget, Arkitektur, Byplan og Trafikudvalget, økonomiudvalget samt Folkeoplysningsudvalget:

1. drøfter de faglige anbefalinger i notaterne 'Kultur, Idræt og Fritid i Favrholt', 'Anbefalinger til programmering af Sportsfælleden' og 'Kommunalt behov for fodboldbaner til organiseret fodbold i Favrholt'
2. tager orienteringen om tendenser og behov på kultur-, idræts- og fritidsområdet i relation til byudviklingen til efterretning.

Beslutning i Idræt og Sundhedsudvalget den 05-03-2024

Udvalget tog orienteringen til efterretning og understreger vigtigheden af, at notaterne inddrages i de beskrevne, relevante sammenhænge. Særligt pointerer udvalget betydningen af, at denne viden indgår som inspiration til de kvalitative kriterier bl.a. vedr. fritidsbrugerens brug af fodboldbaner i Favrholt i forbindelse med udbudsmaterialet.

Afbud: Jonas Lyberg Kofod (C)

Beslutning i Natur, Miljø og Klimaudvalget den 05-03-2024

Udvalget drøftede anbefalingerne jf. indstillingens punkt 1 og understreger vigtigheden af, at der er opmærksomhed på gode stier og natur.

Udvalget tog orienteringen til efterretning jf. indstillingens punkt 2.

Afbud: Nikolaj Frederiksen (C)

Stedfortræder: Peter Ingemann Bentsen (C)

Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 06-03-2024

Udvalget tog orienteringen til efterretning.

Fraværende: Christoffer Lorenzen (C)

Stedfortræder: Peter Ingemann Bentsen (C)

Beslutning i Arkitektur, Byplan og Trafikudvalget den 07-03-2024

Udvalget tog orienteringen til efterretning og bemærkede, at udvalget vil arbejde med idéerne i notatet i forbindelse med fremtidig planlægning, herunder særlig med fokus på anvendelse af arealer til mange forskellige formål samtidig.

Sagsfremstilling

Forvaltningen har udarbejdet 3 notater, der samlet set rummer en række anbefalinger - både til hvordan fritidslivet og en bred målgruppe kan imødekommes i de kommende faciliteter i Favrholt og til hvordan kultur, kunst, bevægelse, tryghed mv. kan tænkes ind i bydelens byrum og øvrige offentlige områder.

De overordnede rammer omkring udviklingen af Favrholt er i vid udstrækning allerede sat. Hensigten med orienteringen er at pege på opmærksomhedspunkter og anbefalinger til, hvordan kultur-, idræt- og fritidslivet kan rummes og integreres i de rammer og processer, der er sat og planlagt i forhold til udviklingen af Favrholt.

Anvendelsen af pointerne i de enkelte notater fremgår af beskrivelsen nedenfor. Eksempelvis vil relevante pointer indgå som faglige anbefalinger, når skole, dagtilbud og offentlige rum i Favrholt (og øvrige steder) skal udvikles og programmeres. Ligeledes vil de blive anvendt som faglige anbefalinger til udarbejdelse af udbudsmateriale, til udvikling af de kriterier vi som kommune vælger rådgivere, bydere/køber etc. på og som generelle anbefalinger til udviklere, bygherrer og grundejere.

Notaterne

Notatet '*Kultur, Idræt og Fritid i Favrholt*' er et overordnet notat om generelle tendenser og behov på området. Pointerne i notatet er, at der gennem de senest år er sket:

- en stigning i antal foreninger, medlemmer i foreningerne og besøg i kulturinstitutionerne
- en udvikling i træningsmængde - mange hold/grupper træner flere gange om ugen og sæsonerne er udvidet
- en øget grad af selvorganisering i fritidslivet.

I notatet sammenlignes Favrholt med Ullerød, hvor der pt. er pres på faciliteterne til fritidsområdet.

Sammenlignet med nuværende antal borgere og foreninger i kommunen, kan der med 9000 nye borgere i Favrholt forventes op mod 45 foreninger, heraf ca. 30 folkeoplysende foreninger.

Anbefalingerne i notatet peger på, at det kan være hensigtsmæssigt at sikre tilgængelighed for foreningslivet mv. i daginstitutioner, i private områder og fælleslokaler. Behovene vil højst sandsynligt ikke kun kunne imødekommes med en skole, der er åben for fritidsbrug.

Dette kan kræve kommunale investeringer i form af deponeringer, lejeudgifter og ressourcer til organisering og facilitering af tværgående dialog mellem offentlige og private parter og interessenter.

Eksempelvis som dialogen ved de eksisterende møder mellem kommune, aktører og bygherrer i Favrholt (som bygherremøder og stormøder).

Ved udvikling af Favrholt og øvrig byudvikling skal en optimal brug af faciliteter i Frederiksborgcenteret ligeledes sikres.

Desuden peges der i notatet på, at rammer til kultur- og fritidsaktiviteter ikke nødvendigvis kræver nybyggede m². Det kan også opnås via en (kreativ) udnyttelse af naturområder og fleksibel udnyttelse af byrum. Samt gennem en optimeret og fleksibel udnyttelse af kommunens eksisterende faciliteter (dette kræver dog andre former for ressourcer som øget rengøring, koordinering og depotplads) og partnerskaber med private parter.

Notatet og pointerne herfra vil bl.a. indgå som faglige anbefalinger i de videre processer omkring udvikling og programmering af de kommunale faciliteter i Favrholt som skole, dagtilbud, fælleszoner i Generationernes Kvarter. Notatet vil ligeledes indgå som faglige anbefalinger i relation til øvrige udviklingsområder i kommunen og i kommuneplaner og -strategier.

Notatet *'Anbefalinger til programmering af Sportsfælleden'* omhandler anbefalinger til hvordan de udendørs arealer i Sportsfælleden i Stadionkvarteret kan programmeres, så visionen om en fælled for alle imødekommes. Eksempelvis via anbefaling om at sikre forskellige typer underlag, indbyggede redskaber, kulturelle træningsbaner, rum for kunst og kulturarven, tryghedsskabende byrum, byrum der appellerer til piger og unge, midlertidighed og involvering.

Pointerne i notatet vil bl.a. indgå som faglige anbefalinger til udvikling af de kvalitative kriterier i udbudsbetingelserne i det kommende udbud og salg af Stadionkvarteret. Kvalitative kriterier er beskrivelsen af emner, der vurderes positivt ved evalueringen af de indkomne tilbud. Indholdet og formuleringen af de kvalitative kriterier i udbuddet ligger endnu ikke fast.

Notat *'Kommunalt behov for fodboldbaner til organiseret fodbold i Favrholm'* består af en vurdering af foreninger og fritidslivs behov for banekapacitet i Sportsfælleden i Stadionkvarteret. Herunder en konklusion om at fritidslivet har behov for brug af banerne ud over skolens brug, dvs. eftermiddag og aften. Notatet er bl.a. udarbejdet som grundlag for at formulere de ovenfor nævnte kvalitative kriterier. Notatet er således alene en vurdering af behov for baner til foreningsfodbold – ikke et udtryk for hvilke banefaciliteter der – via udbuddet – vil være.

Retsgrundlag

Ikke relevant for sagen.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Bilag

Kultur Idræt og Fritid i Favrholm februar 2024_webtilgængeligt layout

Notat_anbefalinger Sportsfælleden kultur idræt og fritid_februar 2024_webtilgængelig layout

Notat vedr. kommunalt behov for fodboldbaner til organiseret fodbold i det kommende Favrholm Stadionkvarter_februar 2024_webtilgængeligt layout

Fraværende Christoffer Lorenzen

Punkt 9: Pædagogisk visionsprogram for nye skoler - efter høring

22/15089

Indstilling

Direktionen indstiller, at:

1. Idræt og Sundhedsudvalget samt Kultur og Fritidsudvalget udtaler sig i sagen
2. Børn, Familie og Ungeudvalget drøfter sagen og indstiller til økonomiudvalget at indstille til byrådet at godkende de pædagogiske visionsprogrammer for Grønnevang Skole, afd. Jespervej og en ny skole i Favrholt.

Beslutning i Børn, Familie og Ungeudvalget den 06-03-2024

Udvalget godkendte indstillingens pkt. 2 og sender sagen videre til økonomiudvalget og byrådet.

Fraværende: Thomas Brücker (A)

Stedfortræder: Susanne Due Kristensen (A)

Beslutning i Idræt og Sundhedsudvalget den 05-03-2024

Udvalget anerkender det store arbejde med visionsprogrammerne og værdsætter, at idræt og bevægelse er centralt for børnene både i skole, i HFO og i fritiden. Udvalget understreger betydningen af et særligt fokus i det videre arbejde på, at det fysiske miljø både inde og ude skal invitere til bevægelse. Det er vigtigt for udvalget, at skoler og udearealer anlægges til mest mulig gavn både for lokalområdets og kommunens øvrige fritidsbrugere.

Afbud: Jonas Lyberg Kofod (C)

Stedfortræder: Peter Ingemann Bentsen (C)

Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 06-03-2024

Udvalget anerkender det store arbejde med visionsprogrammerne og værdsætter, at kulturen og det frivillige er beskrevet som vigtige elementer i arbejdet med udviklingen af de to skoler.

Udvalget ser gerne, at visionsprogrammet for Grønnevang Skole, afd. Jespervej også medtænker kommunens musikskoles og biblioteks behov og muligheder for at være en del af skolen, som det er beskrevet i visionsprogrammet for ny skole i Favrholt.

Fraværende: Christoffer Lorenzen (C)

Stedfortræder: Peter Ingemann Bentsen (C)

Sagsfremstilling

Sagens baggrund

Formålet med sagen er endelig politisk behandling og godkendelse af de pædagogiske visionsprogrammer efter høring. Sagen har indtil videre haft følgende forløb i de politiske udvalg:

- Februar 2023: Børn, Familie og Ungeudvalget og økonomiudvalget godkender kommissorium for udarbejdelse af et pædagogisk visionsprogram for Grønnevang Skole, afd. Jespervej og en ny skole i Favrholt

- Maj 2023: Økonomiudvalget godkender, at det videre arbejde bliver forankret under Børn, Familie og Ungeudvalget
- August 2023: Børn, Familie og Ungeudvalget udtaler sig om deres perspektiver på den pædagogiske retning for det pædagogiske visionsprogram
- December 2023: Børn, Familie og Ungeudvalget sender det pædagogiske visionsprogram for de to skoler i høring med bemærkninger om, at det er vigtigt, at forældre i området inddrages tidligt i den videre proces, samt at et pædagogisk visionsprogram indeholder visioner og retning, og at alle visioner ikke nødvendigvis kan realiseres i fuldt omfang.

Opsamling på høringssvar

De pædagogiske visionsprogrammer har været sendt i høring hos de faglige organisationer, skolebestyrelserne og MED-udvalg på Grønnevang Skole og Hanebjerg Skole, og høringsmaterialet har været offentliggjort på Hillerød Kommunes høringsportal. Der er kommet høringssvar fra henholdsvis Grønnevang Skoles skolebestyrelse og MED-udvalg samt BUPL Nordsjælland (se bilag). Forvaltningen vurderer ikke, at høringssvarene giver anledning til redaktionelle ændringer i programmerne.

Grønnevang Skole

Skolebestyrelsen og MED-udvalg tilslutter sig og kan genkende sig selv i det udarbejdede pædagogiske visionsprogram for skolen. Skolen tilslutter sig derudover det scenarie, der aktuelt bliver arbejdet på i en sideløbende proces, hvor afdeling Jespervej og afdeling Østervang ønskes samlet på afdeling Jespervej. Skolen påpeger, at processen med at lave et nyt byggeri skal fremskyndes og gennemføres så hurtigt som muligt på grund af de nuværende sundhedsskadelige omgivelser, og at der bliver oplevet u hensigtsmæssige nedbrud i de nuværende afværgeforanstaltninger.

BUPL Nordsjælland

BUPL Nordsjælland kvitterer for ambitionen om dedikerede arealer til etableringen af HFO1 og tidlig-HFO på begge skoler og gør opmærksom på nødvendigheden af at forebygge støjgener i de store arealer, og at læringsmiljøerne bliver indrettet, så de understøtter faglig og pædagogisk dømmekraft i både skole og fritid. Derudover bliver det anbefalet, at medarbejdere og lederes hverdagsnære perspektiver bliver sat i spil i den videre proces, herunder ift. det børnedrevne bibliotek, Satellitten, og det pædagogiske læringscenter på Grønnevang Skole. BUPL Nordsjælland anbefaler desuden, at den videre proces forskellige faser bliver kommunikeret tydeligt ud, og visionerne for en ungdomsklub på den nye skole i Favrholt bør genovervejes som en del af det forebyggende pædagogiske arbejde i kommunen.

Den involverende proces

De to pædagogiske visionsprogrammer er vedhæftet sagsfremstillingen. Formålet med dokumenterne er, at de skal agere pædagogisk kompas for beslutninger omkring de konkrete byggeprogrammer og disponeringer for hver af de to skoler. I bilag 1 er der et oplæg til børne- og ungeinddragelse i den videre proces. I bilag 2 er der vedhæftet en uddybende procesplan for arbejdet. Bilag 3-14 består af detaljerede opsamlings fra de forskellige workshops og dialogmøder. Elevernes, de unges og lokalsamfundets stemme er fremhævet særligt i de pædagogiske visionsprogrammer. I det følgende bliver hovedindholdet i de to pædagogiske visionsprogrammer fremhævet.

Hovedindhold i de pædagogiske visionsprogrammer

Bærende kvaliteter for begge skoler

Skolerne skal være karakteriseret ved en fleksibilitet og evne til at imødekomme både nuværende og fremtidige behov - både i pædagogik, aktiviteter og ift. antallet af elever. Skolen er et dynamisk og udviklende sted, som afspejler ejerskab og fællesskab hos elever, medarbejdere og det omkringliggende lokalsamfund. Dette kommer til udtryk i aktive og

engagerende klassefællesskaber, hvor elever kan lære og udvikle sig både individuelt og sammen med andre i gode pædagogiske og fysiske rammer, der inkluderer og understøtter alle elever - uanset forudsætninger.

Her er inspirerende faglokaler, som giver muligheder for at inddrage eksterne aktører og understøtte praksisfaglighed. Kultur og idræt er en integreret del af skolens identitet, som understøtter integrationen mellem skole og lokalsamfund. Skolen åbner sig mod lokalområdet og inviterer til brug af skolens faciliteter både inde og ude samtidigt med, at skolen aktivt bruger lokale faciliteter og orienterer sig mod det, der sker i kvarteret.

Der er sammenhæng og harmoni mellem indendørs- og udendørsområder, som understøtter elevernes lyst til at bevæge sig og inviterer til undersøgelse og leg. Skolen er med sin helhedsorienterede tilgang til det at lære og være med til understøtte en bæredygtig udvikling båret af fællesskab, samarbejde og ressourcebevidsthed i kvarteret og i kommunen som helhed.

Vision og pejlemærker

I de pædagogiske visionsprogrammer bliver der redegjort for en vision, og i forlængelse af denne er der udarbejdet pejlemærker, som skal være retningsgivende for udviklingen af de nye fysiske rammer.

Grønnevang Skoles fem pejlemærker er:

- En bæredygtig skole mod et bæredygtigt liv
- Stærke fællesskaber
- Fokus på dannelse og det hele menneske
- En skole, der giver lyst til at lære, undersøge og samarbejde – både for børn og voksne
- Åben skole og lokal forankring - en skole, der er forankret i lokalområdet, og hvor alle børn i skoledistriktet går på skolen.

Den nye skole i Favrholms fem pejlemærker er:

- Åben skole og lokal forankring
- En skole for alle
- Fokus på stærke praksisfællesskaber og en anvendelsesorienteret pædagogik
- Sundhed og trivsel
- Bæredygtig udvikling.

De pædagogiske visionsprogrammer udfolder og beskriver desuden designprincipper og ønsker til læringsmiljøerne og organisering.

Retsgrundlag

Ikke relevant for sagen.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Bilag

Visionprogram_Grønnevang Skole afd Jespervej

Visionprogram_Ny Skole i Favrholm

Bilag 1_Oplæg til børne- og ungeinddragelse

Bilag 2_Beskrivelse af proces og brugerinddragelse

Bilag 3_Opsamling_Studietur_Visionsprogram for 2 Skoler

Bilag 4_Opsamling_Workshop 1_Grønnevang Skole

Bilag 5_Opsamling_Workshop 1_Ny Skole i Favrholt

Bilag 6_Opsamling_Workshop 2_Grønnevang Skole

Bilag 7_Opsamling_Workshop 2_Ny Skole i Favrholt

Bilag 8_Opsamling_Workshop 3_Grønnevang Skole

Bilag 9_Opsamling_Workshop 3_Ny Skole i Favrholt

Bilag 10_Opsamling_Elevinddragelse_Grønnevang Skole

Bilag 11_Opsamling_Elevinddragelse_Hanebjerg Skole Brødeskov

Bilag 12_Opsamling_Ungeinddragelse_Fælles Elevråd

Bilag 13_Opsamling_Dialogmøde_Grønnevang Skole

Bilag 14_Opsamling_Dialogmøde_Ny Skole i Favrholt

Høringssvar - Grønnevang Skole

Høringssvar - BUPL Nordsjælland

Fraværende Christoffer Lorenzen

Punkt 10: Studiefestival 2024

24/2220

Indstilling

Direktionen indstiller, at:

1. Idræt og Sundhedsudvalget drøfter, hvorvidt der skal holdes en studiefestival med fokus på sundhed og trivsel i 2024 for studerende i Hillerød Kommune med finansiering på op til 60.000 kr. fra puljen til sundhedsfremme og trivsel og sender sin beslutning til orientering i økonomiudvalget.
2. Kultur og Fritidsudvalget udtaler sig om sagen.

Beslutning i Idræt og Sundhedsudvalget den 05-03-2024

Udvalget drøftede sagen og vil gerne gentage arrangementet med finansiering op til 60.000 kr. fra puljen til sundhedsfremme og trivsel. Det er vigtigt for udvalget, at erfaringerne fra sidst tages med videre i planlægningen. Målet er stadig at introducere de unge til forskellige fællesskaber og en spændende dag med mulighed for samvær. Udvalget understreger, at det er vigtigt tidligt i planlægningen at tale med unge om, hvad der vil få dem til at komme og få noget ud af denne dag, hvordan det markedsføres mv.

Udvalget sender sagen videre til økonomiudvalget.

Afbud: Jonas Lyberg Kofod (C)

Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 06-03-2024

Udvalget godkendte indstillingen med kommentaren om, at det er vigtigt, at erfaringerne fra sidst tages med videre i planlægningen.

Målet er stadig at introducere de unge til forskellige fællesskaber og en spændende dag med mulighed for samvær.

Udvalget understreger, at det er vigtigt tidligt i planlægningen at tale med unge om, hvad der vil få dem til at komme og få noget ud af denne dag, hvordan det markedsføres mv.

Fraværende: Christoffer Lorenzen (C)

Stedfortræder: Peter Ingemann Bentsen (C)

Sagsfremstilling

Idræt og Sundhedsudvalget bevilligede 38.000 kr. af midlerne til at understøtte ”Ambitioner for bæredygtig sundhed og trivsel 2030 til at holde Hillerød Kommunes første studiefestival. Festivalen blev holdt den 12. oktober 2023. Målet med festivalen var at introducere unge, der studerer i Hillerød Kommune, til kulturelle og sportslige fællesskaber samt lave en festlig event med mulighed for samvær. Målgruppen for festivalen var elever og studerende fra ungdomsuddannelserne og videregående uddannelser. Afsættet for festivalen var at udvikle Hillerød som uddannelsesby og at understøtte Hillerød Kommunes ambitioner for bæredygtig sundhed og trivsel 2030, hvor en af ambitionerne handler om bedre mental sundhed for børn og unge. Inspirationen til studiefestivalen kommer fra Kolding Kommune, som har succes med et lignende årligt event som del af en større satsning på ungeområdet.

Erfaringer fra Studiefestival 2023

Arrangementet blev til i et samarbejde mellem Hillerød Kommune (Kultur, Idræt og Fritid, Kommunikation og Ældre og Sundhed) og Kulturaksen (Hillerød Frivilligcenter, Klaverfabrikken og Hillerød Bibliotek). Projektgruppen vurderede

efter arrangementet, at selve samarbejdet havde været godt, men at konceptet og et bredere samarbejde skal til, hvis der skal holdes et lignende arrangement i 2024.

Målsætningen med studiefestival 2023 var deltagelse af 250 studerende. Der deltog ca. 50 studerende på dagen. Deltagerne gav positiv feedback og opholdt sig i længere tid i området. Tidspunktet for festivallen var ikke optimalt, da det var forholdsvis nemt at beslutte at tage hjem fra skole fremfor hen til festivallen. Der var rekrutteret deltagere gennem ledere og studievejledere på ungdoms- og videregående uddannelser. Der blev informeret om studiefestivalen bl.a. på skolernes intranet, via sociale medier, på standere i byen, ved elevrådsmøder, ved Studiestartsløbet samt i nyhedsbreve, og der var hængt plakater op på uddannelserne. Der var samtidig nedsat en ungegruppe, som bidrog med input til programmet og fungerede som ambassadører for festivalen.

Det begrænsede deltagerantal på denne første festival betyder, at projektgruppen ser det som en nødvendighed med et mere formaliseret samarbejde med en eller flere uddannelsessteder eller skoler. Den mere generelle information, som nåede ud på skolerne, har ikke virket mobiliserende for unge, og derfor skal der noget andet til, både med hensyn til tidspunkt og kommunikation.

Forenings- og kulturlivet viste stor interesse i at deltage ved studiefestival 2023 som en indgang til elever og studerende. Flere studeholdere ønsker at være med igen. Der var også engagement fra erhvervslivet i form af sponsorater til mad, vand, pynt mm.

Studiefestival 2024

Såfremt udvalget ønsker at arbejde videre med et lignende event i 2024 har forvaltningen følgende opmærksomhedspunkter:

- Der arbejdes på et formaliseret samarbejde/partnerskab med en eller flere uddannelsesinstitutioner, hvor studiefestival er en del af introforløbet som en obligatorisk del af skoleskemaet
- Som del af et formaliseret samarbejde bør uddannelserne, de unge og samarbejdspartnere involveres fra start, og uddannelserne/de unge skal spille en stor rolle i planlægningen
- Kulturaksens aktører inviteres med som værter og medarrangører
- Frivilligcentret inviteres til at præsentere Socialkompasset
- STU-uddannelserne og C4 inviteres med som samarbejdspartnere
- Projektledelsen kan med fordel placeres eksternt efter dialog med diverse parter.

Retsgrundlag

Ikke relevant for sagen.

Økonomi

Idræt og Sundhedsudvalget har i februar 2024 prioriteret i alt 155.000 kr. til aktiviteter i relation til ambitioner for bæredygtig sundhed og trivsel. En af ambitionerne er bedre mental sundhed for børn og unge. Forvaltningen foreslår, at midler til afholdelse af studiefestival 2024 tages herfra.

Oplæg til budget for studiefestival 2024:

Budgetpost	Beløb
Ekstern projektledelse og koordinering	25.000 kr.

Forplejning inkl. fællesspisning	10.000 kr.
Inspirationsoplæg	10.000 kr.
Evt. lokaleleje	9.000 kr.
Tryk af materialer (fx reklame til uddannelserne, skilte til stande mm)	3.000 kr.
Transport af materiel	3.000 kr.
I alt	60.000 kr.

Fraværende Christoffer Lorenzen

Punkt 11: Artist in residence - Kunstforløb i dagtilbud med støtte fra Kunstfonden - bevillingssag

23/16850

Indstilling

Direktionen indstiller, at:

1. Børn, Familie og Ungeudvalget og Kultur og Fritidsudvalget tager orienteringen om projektet 'Kunstens Sprog' et kunstforløb i dagtilbud med støtte fra Statens Kunstfond til efterretning
2. Kultur og Fritidsudvalget indstiller til økonomiudvalget og byrådet at godkende en indtægts- og udgiftsbevilling for projektet på +/- 700.000 kr. kroner fra Statens Kunstfond.

Beslutning i Børn, Familie og Ungeudvalget den 06-03-2024

Udvalget tog sagens pkt. 1 til efterretning og godkendte indstillingen vedr. pkt. 2 og sender sagen videre til økonomiudvalget og byrådet.

Fraværende: Thomas Brücker (A)

Stedfortræder: Susanne Due Kristensen (A)

Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 06-03-2024

Udvalget godkendte indstillingen og sender sagen videre til økonomiudvalget og byrådet.

Forudsat en godkendelse vil bevillingerne indgå i Budgetopfølgning 1-2024 med +/- 350.000 kr. i 2024 og +/- 350.000 kr. i 2025.

Fraværende: Christoffer Lorenzen (C)

Stedfortræder: Peter Ingemann Bentsen (C)

Sagsfremstilling

Kultur og Fritidsudvalget bevilgede i 2023 støtte fra Kulturstrategipuljen til et pilotprojekt vedr. et Kunstforløb i daginstitutionen Frødalen, en del af Grønnevang Børnehus.

I pilotprojektet afprøvede to kunstnere (scenekunstner og scenograf Sissel Romme Christensen fra Teater Grænseløs samt billedkunstner og designer Benny Henningsen fra Bureau Detours) et forløb i samspil med Frødalens børn, ledelse, pædagoger og forvaltningen om den kunstneriske proces som katalysator for motivation, leg, sansning, sprog, kreativitet og følelser.

Erfaringen fra pilotprojektet gik særligt på, at forløbet åbnede nye døre for børn med sprogvanskeligheder og diagnoser. Personalet og kunstnerne oplevede, at disse børn, der ellers er svære at engagere i fælles aktiviteter, deltog med stor nysgerrighed, skaberglæde og vedholdenhed.

Med pilotprojektet fandt kunstnere og pædagoger nye veje til at opbygge metoder til børns møde med kunst i en ganske almindelig hverdag i en daginstitution, metoder til at bringe kunsten i spil som katalysator for fællesskaber og trivsel blandt sårbare børn og metoder til dialog mellem de voksne, der omgiver børnene.

Med udgangspunkt i de positive erfaringer fra forløbet har kunstnerne Sissel Romme Christensen og Benny Henningsen, Grønnevang Børnehus og forvaltningen søgt Statens Kunstfond om støtte til et Artist in residence forløb 'Kunstens Sprog' og har modtaget 700.000 kr. i støtte til projektet, der skal løbe fra juni 2024-juni 2025. Beløbet skal anvendes til honorar til kunstnerne.

Projektet 'Kunstens Sprog' har overordnet til formål at udvikle et videns- og metodegenererende forløb omkring kunstnerisk faglighed og kreative processer i kommunens daginstitutioner.

I forløbet vil der være fokus på børn i alderen 0-6 år og på, hvordan alle børns stemmer og sprog kan komme i spil via kunsten (med sprog menes: kropssprog, sansernes sprog, håndens sprog, det skabende sprog). Samt hvordan kunsten kan bidrage til, at alle bliver en del af fællesskabet omkring en kunstnerisk proces og –produkt. Forløbet vil bestå af udvikling af en række metoder via workshopforløb i 4-5 daginstitutioner i Daginstitutionsområdet St. Dyrehave.

Hensigten med 'Kunstens Sprog' er, at børns møde med kunstneriske processer bliver andet og mere end blot enkeltstående oplevelser. Målet er, at forløbet forankres hos børn og voksne i daginstitutionerne og i kommunen. Derfor vil forløbet også indebære fælles forløb kunstnere og pædagoger imellem, evalueringer, videreformidling af læring samt udvikling af oplæg til blivende værker i daginstitutionerne.

Kunstfonden er ansøgt med 1.440.000 kr. Da ansøgningen blev imødekommet med 700.000 kr. er projektforsløbet kortet fra 2 år til 1 år med forventning om yderligere fundraising, der skal bidrage til udbredelse af forløb, viden og metoder til øvrige daginstitutionsområder ud over området St. Dyrehave.

Oprindelig ansøgning, evaluering af pilotprojekt samt tilrettet projekt er vedhæftet som bilag.

Børn, Familie og Ungeudvalget og Kultur og Fritidsudvalget vil ved projektets afslutning få fremlagt en evaluering.

Retsgrundlag

Ikke relevant for sagen.

Økonomi

Der søges en indtægts- og udgiftsbevilling på +/- 700.000 kr. kroner fra Statens Kunstfond.

Bilag

Bilagsskabelon_Artist_in_Residence_Kunstens Sprog_2024_2026_Hillerød

Bilag - Beskrivelse_pilotprojekt_i_Frødalen

Bilag til revideret budget og aktiviteter 2024 - AIR_1_27112023_1336

Fraværende Christoffer Lorenzen

Punkt 12: Nyt fra udvalgsformanden og forvaltningen

21/18051

Indstilling

Direktionen indstiller, at Kultur og Fritidsudvalget tager orienteringen til efterretning.

Sagsfremstilling

Udvalgsformanden og forvaltningen giver en opfølgende orientering om udvalgets sager, årsplan samt orienterer om aktuelle emner med interesse for udvalget.

Udvalgets årsplan er vedlagt som bilag.

Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 06-03-2024

Der blev orienteret om KLs årlige Kultur og Fritidskonference.

Udvalget tog orienteringen til efterretning.

Fraværende: Christoffer Lorenzen (C)

Stedfortræder: Peter Ingemann Bentsen (C)

Retsgrundlag

Ikke relevant for sagen.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Bilag

Årsplan 2024 - KFU_marts

Fraværende Christoffer Lorenzen

Punkt 13: Digital godkendelse af referat

23/17351

Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 06-03-2024

Godkendt.

Fraværende: Christoffer Lorenzen (C)

Stedfortrædere: Mads Emil Munk Hansen (F) og Peter Ingemann Bentsen (C)

Fraværende Christoffer Lorenzen