

# **REFERAT Kultur og Fritidsudvalget 2018 - 2025 d. 05-01-2022**

**Mødedato** Onsdag d. 05. januar 2022 kl. 14:00

**Mødested** Microsoft Teams-møde

**Mødedeltagere** Søren Lerche Mørck, Susanne Due Kristensen, Thomas Elong, Louise Colding Sørensen, Christoffer Lorenzen

## **Indholdsfortegnelse**

Valg af formand og næstformand for Kultur og Fritidsudvalget.....	3
Velkommen og introduktion til nyt fagudvalg.....	4
Årsplan 2022 Kultur og Fritidsudvalget.....	5
Mødeplan 2022 - Kultur og Fritidsudvalget.....	6
Artist in residence - støtte fra Statens Kunstfond.....	8
Nyt fra udvalgsformanden og forvaltningen.....	10
Digital godkendelse af referat.....	11

# **Punkt 1: Valg af formand og næstformand for Kultur og Fritidsudvalget**

21/17465

## **Indstilling**

Direktionen indstiller, at Kultur og Fritidsudvalget vælger en formand og næstformand.

## **Sagsfremstilling**

Kultur og Fritidsudvalget skal vælge en formand og næstformand blandt udvalgets medlemmer. Valget af formanden ledes af Susanne Due Kristensen (A), som er det ældste udvalgsmedlem blandt dem med højeste anciennitet i byrådet. Efter valget overgår ledelsen af mødet til den nyvalgte formand.

Det er bl.a. formandens opgave at forberede, indkalde og lede udvalgets møder samt sørge for, at beslutninger bliver ført til protokol.

## **Retsgrundlag**

Kommunestyrelseslovens § 22, stk. 1.

## **Økonomi**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

## **Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 05-01-2022**

Udvalget besluttede, at Søren Lerche (F) vælges som formand for udvalget, og Susanne Due Kristensen (A) vælges som næstformand for udvalget.

## **Punkt 2: Velkommen og introduktion til nyt fagudvalg**

21/17918

### **Indstilling**

Direktionen indstiller, at udvalget drøfter det videre introduktionsforløb for og med udvalget.

### **Sagsfremstilling**

Formålet med denne sag er opstart af udvalgets arbejde. Udvalgsformanden byder det nye udvalg velkommen og udvalget drøfter på baggrund af oplæg fra forvaltningen det videre introduktionsforløb.

Forvaltningen foreslår, at den indledende drøftelse og planlægning sker ud fra følgende spørgsmål:

1. Velkomst og præsentationsrunde
2. Hvad er du optaget af i forhold til dette udvalgs ansvarsområder?
3. Hvad ønsker du mere viden om?
4. Hvad har du af ønsker til samarbejdet i udvalget?

Forvaltningen vil på dette og de kommende møder introducere udvalget til de dele af organisationen, der er mest relevant for udvalget.

Derudover vil udvalget løbende få præsentationer af udvalgets respektive ansvarsområder, af relevante politikker, mål og årshjul, ligesom forvaltningen vil præsentere udvalget for kommende strategisk vigtige opgaver og planlagte processer inden for udvalgets område. Dette gøres blandt andet med udgangspunkt i udmøntningsplanen for 2022, der fremlægges på møde i februar 2022.

Introduktionen på fagudvalgets møder foreslås suppleret med dialogmøder med udvalgets interessenter samt eventuelle temadage. Forslag til interessenter og dialogmøder fremgår af udkastet til årsplanen i sag vedr. Årsplan 2022.

### **Retsgrundlag**

Ikke relevant for sagen.

### **Økonomi**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

### **Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 05-01-2022**

Udvalget godkendte indstillingen, idet udvalgsmedlemmerne præsenterede sig selv og drøftede introforløbet.

### **Bilag**

Hillerød Kommune - forvaltningens forholdemåder

## **Punkt 3: Årsplan 2022 Kultur og Fritidsudvalget**

21/17623

### **Indstilling**

Direktionen indstiller til Kultur og Fritidsudvalget at drøfte og foreløbigt godkende årsplanen for 2022 og beslutte, at årsplanen hver måned lægges på som bilag under sagen "Nyt fra udvalgsformanden og forvaltningen".

### **Sagsfremstilling**

Formålet med sagen er at fremlægge forslag til årsplan for 2022 for Kultur og Fritidsudvalget til udvalgets drøftelse og få besluttet kadence for fremadrettet politisk behandling af årsplanen.

Årsplanen er et dynamisk dokument, der løbende revideres i indhold, og som medvirker til at give udvalgets medlemmer et overblik over kommende sager og planlagte dialogmøder. Årsplanen tager bl.a. udgangspunkt i budgetprocessen, udmøntningsplaner samt forvaltningens øvrige kendskab til sager på nuværende tidspunkt.

Årsplanen er tidligere blevet forelagt til politisk behandling to gange årligt. Direktionen indstiller, at årsplanen hver måned lægges på som bilag under sagen "Nyt fra udvalgsformanden og forvaltningen". Formålet med dette er at understøtte en tæt dialog mellem politikere og forvaltning om behov for og ønsker til fremtidige sager. Udvalget kan til enhver tid beslutte at drøfte årsplanen og vedtage ændringer i den.

### **Retsgrundlag**

Ikke relevant for sagen.

### **Økonomi**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

### **Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 05-01-2022**

Udvalget godkendte indstillingen.

### **Bilag**

Årsplan 2022 - KFU\_Januar

## **Punkt 4: Mødeplan 2022 - Kultur og Fritidsudvalget**

21/6431

### **Indstilling**

Direktionen indstiller, at Kultur og Fritidsudvalget godkender udvalgets mødekalender for 2022, herunder mødetidspunktet onsdage kl. 14.00.

### **Sagsfremstilling**

De stående udvalg skal godkende mødeplan 2022 for deres eget udvalgs vedkommende.

Det tilstræbes, at de stående udvalgsmøder gennemføres 2 uger før økonomiudvalgsmødet, og at økonomiudvalgsmøderne holdes 1 uge før byrådets møde, hvor det er muligt i forhold til ferier og helligdage.

Udkastet indeholder forslag om mødefri måned for udvalget, i september 2022. Forvaltningen foreslår også, at januar måned 2023 bliver mødefri.

Baggrunden er, at:

- det giver forvaltning og politikere mulighed for at fokusere fuldt ud på budgetlægning og budgetforhandlinger i september måned
- forvaltningen ikke skal udarbejde dagsordenspunkter samtidig med budgetforberedelserne
- der ofte er færre sager på udvalgenes møder i januar end i øvrige måneder
- december er en kort arbejds måned, hvilket gør at dagsordenspunkter til januar-mødet skal være klar samtidig med, at udvalgene holder deres møder i december
- det forventes, at færre mødemåneder vil give mulighed for bedre forberedte beslutningsforløb.

For enkelte sager kan det betyde, at sagsbehandlingstiden bliver længere. Der vil undtagelsesvist være mulighed for at holde ekstraordinære udvalgsmøde, hvis det bliver nødvendigt.

Forvaltningen foreslår, at Kultur og Fritidsudvalgets møder holdes onsdage med start kl. 14.00.

Møderne ligger på følgende datoer:

Den 2. februar 2022

Den 9. marts 2022

Den 6. april 2022

Den 4. maj 2022

Den 1. juni 2022

Den 17. august 2022

Den 5. oktober 2022

Den 9. november 2022

Den 7. december 2022

Udkast til mødeplan 2022 vedhæftes som bilag.

Da flere udvalgsmedlemmer er med i mere end et udvalg, er der ikke de store muligheder for at ændre på tidsplanen.

### **Retsgrundlag**

Kommunestyrelsesloven § 20, stk. 1, nr. 1.

### **Økonomi**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

### **Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 05-01-2022**

Udvalget godkendte indstillingen, idet udvalget besluttede, at mødetidspunktet bliver onsdage kl. 13.00.

### **Bilag**

Mødeplan 2022 for de politiske udvalg - version 2

## **Punkt 5: Artist in residence - støtte fra Statens Kunstfond**

21/17915

### **Indstilling**

Direktionen indstiller, at:

1. Kultur og Fritidsudvalget tager orienteringen om projektet AiR – Art Is Real, Rebel, Reborn bevilget fra puljen Artist in residence (AiR) fra Statens Kunstfond til efterretning
2. Kultur og Fritidsudvalget indstiller til økonomiudvalget og byrådet at godkende en indtægts- og udgiftsbevilling for projektet på +/- 570.000 kr. kroner fra Statens Kunstfond.

### **Sagsfremstilling**

Kulturaksen, bestående af Hillerød Bibliotek, Frivilligcenter, Musikskole, Museum Nordsjælland og Klaverfabrikken, har i samarbejde med forvaltningen og kunstneren Channie Koksvik søgt Statens Kunstfond om støtte til et Artist in residence forløb i 2022 og har modtaget 570.000 kr. i støtte til et projekt, der skal løbe i hele 2022. Beløbet skal anvendes til honorar til en række kunstnere.

Artist in residence er en pulje under Slots- og Kulturstyrelsen, hvor kommuner kan søge om at få en kunstner eller kunstnergruppe tilknyttet i op til 12 måneder med henblik på at samarbejde om at nytænke og fremme børn og unges møde med professionel kunst i dagligdagen.

Målet er at åbne for nye samtaler, igangsætte nye initiativer og sammentænke kommunens indsatser i arbejdet med kunst for børn og unge.

Hillerød Kommunes mål med forløbet og projektet AiR – Art Is Real, Rebel, Reborn er særligt at øge unges møde med og interesse for kunst og at undersøge, hvordan fremtidens kulturliv i kommunen kan tegnes med og af unge samt endelig at se på, hvordan kunst og kultur kan afhjælpe tendensen til ensomhed og mistrivsel blandt unge.

De valgte kunstnere arbejder inden for genrene scenografi, fotografi, film og billedkunst. Scenografien som kunstform er særligt valgt, da den kan formidle, sætte scener og skabe oplevelsesrum sammen med andre. Scenografen Channie Koksvik vil være gennemgående i hele projektet og vil have fast arbejdsplads i kommunen. De øvrige kunstnere vil blive tilknyttet i afgrænsede perioder.

Via kunstnernes faglighed er det hensigten at skabe en undersøgende proces og en række konkrete forløb, hvor de unge kan eksperimentere, udfordre og afprøve kunstens muligheder i rammer, der er rummelige og samtidig lærerige for de unge og de involverede kommunale og private parter.

Målgruppen er særligt unge mellem 13-21 år. De involverede unge bliver såkaldte Firestarters. Dvs. kultur- og kunstambassadører, der skal manifestere ung kunst i Hillerød Kommune. Det vil de gøre på udvalgte arenaer med kunstnernes hjælp og vejledning. Arenaerne vil bestå af scenografier placeret strategiske steder i kommunen. Konstruktioner, der bygges i forskellige formater ex. som videoværker, lydinstallationer, lysinstallationer, malerier, der indkredser et område og iscenesætter fortællinger.

Ud over aktørerne i Kulturaksen er det hensigten, at der skal etableres samarbejder med en bredere vifte af Hillerød Kommunes kulturaktører, samt at de institutioner og aktører der har berøring med unge ligeledes involveres og er med til at udpege de unge til projektet.

Midler til materialer, aktiviteter, PR mv. søges rejst via øvrige puljer, fonde, sponsorater ligesom Kulturaksens aktører medfinansierer en række aktiviteter i forskelligt omfang.

Projektbeskrivelsen er vedhæftet som bilag.

Kultur og Fritidsudvalget vil løbende gennem 2022 blive informeret om projektet.

### **Retsgrundlag**

Ikke relevant for sagen.

### **Økonomi**

Der søges en indtægts- og udgiftsbevilling på +/- 570.000 kr. kroner fra Statens Kunstfond.

Bevillingerne bør ikke afvente budgetopfølgning 1-2022, men bør gives i forbindelse med denne sag, da projektet starter i januar 2022.

### **Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 05-01-2022**

Udvalget godkendte indstillingen, idet udvalget glæder sig over bevillingen og anerkender det store arbejde med at søge Kunstfonden om midler.

Udvalget anerkender desuden det forrige Kultur og Fritidsudvalgs forarbejde med kulturstrategien, der har været med til at bane vejen for ansøgningen.

Udvalget sender sagen videre til økonomiudvalget og byrådet.

### **Bilag**

Projektbeskrivelse\_AIR\_Art Is Real Rebel Reborn

## **Punkt 6: Nyt fra udvalgsformanden og forvaltningen**

21/18051

### **Indstilling**

Direktionen indstiller, at Kultur og Fritidsudvalget tager orienteringen til efterretning.

### **Sagsfremstilling**

Udvalgsformanden og forvaltningen giver en opfølgende orientering om udvalgets sager samt orienterer om aktuelle emner med interesse for udvalget.

### **Retsgrundlag**

Ikke relevant for sagen.

### **Økonomi**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

### **Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 05-01-2022**

Der blev orienteret om følgende:

- Billedkunstforeningens konference vedr. Kunst i byudvikling den 20. januar 2021
- Henvendelse vedr. stigende energipriser hos Kulsviergården
- Hillerød Bibliotek har fået tilsagn om de ansøgte 154.000 kr. fra puljen BOGglad til projektet ”Minisproget”, som også er blevet støttet af Kulturpuljen - samt 30.000 kr. til projekt ”Hold hjernen frisk” i samarbejde med DGI.

Udvalget tog orienteringen til efterretning.

## **Punkt 7: Digital godkendelse af referat**

21/18056

**Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 05-01-2022**

Godkendt.