

REFERAT Kultur og Fritidsudvalget 2018 - 2025 d. 13-08-2025

Mødedato Onsdag d. 13. august 2025 kl. 13:00

Mødested Leen

Mødedeltagere Søren Lerche Mørck, Susanne Due Kristensen, Thomas Elong, Jamil Nofal Cheheibar, Christoffer Lorenzen

Indholdsfortegnelse

Budget 2026-2029 - Kultur og Fritidsudvalget, supplerende budgetforslag - Ressourcer til værtsfun	3
Ungdomskulturhusets fremtid - og forslag om bevaring og renovering af FIF klubhuset.....	5
Mastodonterne - redegørelse i forbindelse med artikel i Politiken juni 2025.....	8
Klaverfabrikken - forlig vedr. svindelsag.....	12
Klaverfabrikken - godkendelse af årsrapport 2024.....	13
Opsamling på temamøde om Kulturundersøgelse den 14. maj 2025.....	15
Kulturtræf 2025 - endeligt program.....	18
Lukket: Uddeling af Kulturprisen 2025.....	19
Lukket: Uddeling af Frivilligsocialprisen 2025.....	20
Lukket: Uddeling af Musikprisen 2025.....	21
Studiefestival 2025 - orientering om program.....	22
Nyt fra udvalgsformanden og forvaltningen.....	24
Dialogmøde med trossamfund.....	25
Digital godkendelse af referat.....	26

Punkt 1: Budget 2026-2029 - Kultur og Fritidsudvalget, supplerende budgetforslag - Ressourcer til værtsfunktion i SKIF

25/8410

Indstilling

Direktionen indstiller, at:

1. Kultur og Fritidsudvalget sender supplerende budgetforslag for 2026-2029 vedr. Ressourcer til værtsfunktion i Skævinge Kultur, Idræt og Fritidshus videre til at indgå i det samlede omprioriteringskatalog til 1. behandling i økonomiudvalget og byrådet den 27. august 2025.
2. budgetmaterialet sendes i høring i perioden 15. august til 1. september 2025.

Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 13-08-2025

Udvalget godkendte indstillingen.

Sagsfremstilling

Kultur og Fritidsudvalget besluttede på udvalgs mødet den 4. juni, at få fremlagt et aktivitetsudvidelsesforslag vedr. ressourcer til en værtsfunktion i Skævinge Kultur, Idræt og Fritidshus (SKIF) på udvalgs mødet i august.

I denne forbindelse efterspurgte udvalget et overblik over midler anvendt på udbedring af hærværk siden åbningen af SKIF.

Forvaltningen har undersøgt dette og dette beløber sig samlet set til ca. 60.000 kr.

Budgetforslaget vedr. ressourcer til en værtsfunktion er vedlagt som bilag. Dette beskriver, at

en værtsfunktion vil kunne understøtte de frivilliges arbejde med fællesskabende aktiviteter i huset og bygge bro og synergi på tværs af klub, skole og foreningsaktiviteter i lokalområdet.

En vært tilknyttet SKIF vil også kunne yde opsyn og formentligt have en forebyggende effekt i forhold til det hærværk huset har været udsat for siden åbningen. Derudover vil værten kunne varetage mindre forefaldende opgaver af praktisk karakter.

Ovenstående vil kunne frigive de frivilliges ressourcer, så disse i højere grad kan rettes mod huset aktiviteter og fællesskaber, ligesom det vil være med til at løfte potentialet i SKIF, som et fællesskabende hus med aktiviteter for alle og på tværs generationer.

Der peges på at afsætte 250.000 kr. årligt til ovenstående.

Det supplerende budgetmateriale sendes i høring i perioden 15. august til 1. september 2025.

Retsgrundlag

Ikke relevant for sagen.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Bilag

45AU2026-00X Skævinge Kultur Idræts og Fritidshus - ressourcer til værtsfunktion

Punkt 2: Ungdomskulturhusets fremtid - og forslag om bevaring og renovering af FIF klubhuset

25/827

Indstilling

Direktionen indstiller til Idræt og Sundhedsudvalget samt Kultur og Fritidsudvalget at indstille til økonomiudvalget, at:

1. godkende, at forvaltningen arbejder videre med ”kabale” 3, hvor FIF klubhuset renoveres og omdannes til et fælles bygningsmæssigt samlingspunkt for FIF og Firmaidrætten frem mod budget 2027-2030
2. muligheder for Ungdomskulturhusets fremtid bliver undersøgt særskilt i et helhedsperspektiv for området og bliver en del af udmøntning af ejendomsstrategien frem mod budget 2027-2030

Beslutning i Idræt og Sundhedsudvalget den 12-08-2025

Udvalget indstiller til økonomiudvalget at godkende, at:

1. forvaltningen arbejder videre med ”kabale” 3, hvor FIF klubhuset renoveres og omdannes til et fælles bygningsmæssigt samlingspunkt for FIF og øvrige foreninger i området frem mod budget 2027-2030
2. muligheder for Ungdomskulturhusets fremtid bliver undersøgt særskilt i et helhedsperspektiv for området og bliver en del af udmøntning af ejendomsstrategien frem mod budget 2027-2030.

Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 13-08-2025

Udvalget godkendte indstillingen og tilsluttede sig Idræt og Sundhedsudvalgets indstilling.

Søren Lerche (F) var inhabil jf. forvaltningslovens §3, stk. 1, nr. 5 og deltog derfor ikke i sagens behandling.

Sagsfremstilling

Baggrunden for sagen er budgetaftale for 2025 – 2028, pkt. 80, som omhandler udvikling af Ungdomskulturhuset:

Ungdomskulturhuset når Streetlab er bygget - Vi beder forvaltningen forelægge ISU en sag om, hvordan ungdomskulturhuset kan bruges af andre aktører i området ved FrederiksborgCentret, når Streetlabs nye bygning står klar. Forslaget kan omfatte imødekommelse af nogle af de behov, som er udtrykt med forslaget om at skabe et bygningsmæssigt fællesskab mellem FIF og Firmaidrætten, samtidig med at huset og området udenom fortsat danner grobund for det etablerede klimafællesskab.

For at undersøge mulighederne for Ungdomskulturhusets fremtid, når Streetlab står færdig medio 2026, jf. budgetpunkt 80, har forvaltningen haft en indledende dialog med FIF-fodbold, Firmaidrætten og Streetlab. På baggrund af tidligere antagelser om tilstanden af FIF klubhus, har forvaltningen udarbejdet en tilstandsrapport for klubhuset. Tilstandsvurderingen viste at det er muligt at renovere klubhuset og dermed bevare det, da det er en robust bygning. Klubhuset har tilmed en god beliggenhed i forhold til klubbens aktiviteter og de nærliggende andre aktiviteter.

Af den indledende dialog med FIF-fodbold, Firmaidrætten og Streetlab fremgår der følgende:

- FIF-Fodbold, Firmaidrætten og Streetlab ønsker at styrke samarbejdet i området, og ser flere muligheder for at opnå synergi på tværs af målgrupper.
- FIF-fodbold og Firmaidrætten ser ikke Ungdomskulturhuset som en umiddelbar mulig løsning på at styrke det bygningsmæssige fællesskab, da huset ligger langt fra banerne og de nuværende aktiviteter.
- Streetlab fremhæver muligheden for at fortsætte klimafællesskabet og særligt pasning og udvikling af permakulturhaven som er anlagt på udearealerne omkring Ungdomskulturhuset, som en del af bevillingen fra

Ungdomskulturhusets fremtid

Foreningen Streetlab ser ideelt Ungdomskulturhuset som en platform for de grønne foreninger (klima og miljø-organisationer) samt en eller flere spejdergrupper. Foreningen Streetlab ser gerne, at Ungdomskulturhuset i fremtiden kan blive et grønt forsamlingshus og laboratorium. Dette i sammenhæng med det nye Streetlab, Kulturaksen som Klimafyrtårn og andre grønne organisationer, med henblik på at tilbyde et visionært arbejdsrum for borgere, der ønsker klimahandling og fællesskab omkring klima, natur og biodiversitet.

Foreningen Streetlabs forslag kan understøtte klimaplanens fokusområde 6: ’Sammen om klima’, som handler om at den grønne omstilling skabes sammen med borgere, foreninger og andre aktører. Initiativet vil desuden have relation til arbejdet med klimahandleplanens handling 6.1.3 ’Understøtte borgernes fællesskaber og egne initiativer’ og handling 6.1.7 ’Udvikle platform for aktivitets- og klimaformidling’.

Ud over det, forventes der et større pres på rammer for kultur- og idrætsfaciliteter som konsekvens af udbygningen i Favrholm, ikke mindst da de planlagte faciliteter i Stadionkvarteret nu er skrinlagte. Ungdomskulturhuset, som fremstår i god bygningsmæssig tilstand, kan blive nyttig som en fleksibel ramme for aktiviteter født af kommende behov. Hvis bygningen fortsat skal indgå i kommunens ejendomsportefølje, foreslår forvaltningen en nærmere afklaring af den endelige brugergruppe.

Ejendomsstrategien og Ungdomskulturhusets fremtid i et helhedsperspektiv

Byrådet skrev ejendomsstrategien ind i budgetaftalen for 2025-2028: ”Vi vil sætte et endnu stærkere fokus på den kommunale ejendomsportefølje for i højere grad at kunne udføre forebyggende vedligehold frem for at sætte ind, når skader er blevet meget tydeligere eller har vokset sig så store, at det er blevet dyrere at reparere dem. [...]. Det strategiske fokus skal styrkes, da der ikke er udsigt til, at kommunens økonomiske muligheder forbedres. Derfor skal vi tage stilling til at afhænde flere ejendomme, og andre ejendomme skal i endnu højere grad anvendes af flere brugergrupper. Når flere forskellige bruger- eller borgergrupper skal deles om færre kvadratmeter, er gode inddragelsesprocesser vigtige, for at sikre forståelse og hensyntagen [...].

Ejendomsstrategien understreger behovet for en balanceret portefølje, hvor salg eller overdragelse af ejendomme kan frigive ressourcer. Målet med ejendomsstrategien er ikke at nedlægge aktiviteter, kun frasælge eller på anden vis afhænde ejendomme og arealer, når dette er muligt. Styregruppen for ejendomsstrategien har undersøgt mulighederne for Ungdomskulturhuset og nærliggende bygninger, herunder FIF klubhus, med fokus på helhed, ønsker og arealreduktion. De nye anbefalinger for bevarelse og renovering af grundlæggende robuste bygninger, samt nye regler for nedrivninger har ansporet forvaltningen til at se på muligheden for at genoprette og bevare FIF klubhuset, frem for at rive det ned. Følgende tre ”kabler” er blevet drøftet:

1. FIF klubhus rives ned og FIF flytter klubaktiviteter til Ungdomskulturhuset, hvor der etableres nødvendige bade- og omklædningsfaciliteter. Det ønskede fælleshus opføres ved Firmaidrætten, som et socialt mødested for FIF og Firmaidrætten. I denne mulighed kan kommunen afhænde 385 m², som er størrelsen af FIF klubhus. Anlægsøkonomien for denne mulighed er på ca. 19,5 mio. kr. Økonomien er baseret på overordnet nøgletalsberegning.
2. FIF klubhus rives ned og flytter klubaktiviteter til Ungdomskulturhuset, hvor der etableres bade- og omklædningsfaciliteter. Det ønskede fælleshus er ikke en del af dette scenarie. I denne mulighed kan kommunen afhænde 385 m², som er størrelsen af FIF klubhus. Anlægsøkonomien for scenariet er på ca. 9,2 mio. kr. Økonomien er baseret på overordnet nøgletalsberegning.
3. FIF klubhus sættes i stand, og der laves en aftale med FIF og Firmaidrætten om, at klubhuset kan rumme fælles aktiviteter – som erstatter nybyggeri af et fælleshus. Da Ungdomskulturhuset er på egen matrikel, kan det sælges fra. I så fald kan kommunen afhænde 288 m² ud af ejendomsporteføljen. Det kan også være en mulighed at benytte

huset til andre aktiviteter jf. ønskerne fra Foreningen Street-Lab. Anlægsøkonomien for reovering og indretning af FIF klubhus er på ca. 11,6 mio. kr. Økonomien er baseret på overordnet nøgletalsberegning.

Scenarierne blev drøftet på temamøde for byrådet den 27. maj 2025, som handlede om Ejendomsstrategien. Selvom mulighederne endnu ikke er fuldt belyst, indikerer mulighed 3, at der er potentiale for at reducere ejendomsporteføljen, fremme sambrug og imødekomme lokale ønsker og behov. For at optimere den nødvendige tidsanvendelse, så ønsker forvaltningen at inddrage nuværende og potentielle brugere og foreninger yderligere og forventer at fremlægge det endelige forslag og økonomi til budget 2027-2030.

Retsgrundlag

Ikke relevant for sagen.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Fraværende Søren Lerche Mørck

Punkt 3: Mastodonterne - redegørelse i forbindelse med artikel i Politiken juni 2025

25/7856

Indstilling

Direktionen indstiller til Kultur og Fritidsudvalget, at:

1. drøfte Mastodonternes redegørelse samt uddybning af denne vedr. sag belyst i artikel i Politiken i juni 2025, herunder
2. drøfte hvorvidt redegørelsen giver anledning til at korrigere kommunens støtte til Mastodonterne
3. drøfte hvorvidt Kulturprisen overrakt til Mastodonternes tidligere direktør Steen Lünell i 2018 skal trækkes tilbage.

Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 13-08-2025

Udvalget drøftede Mastodonternes redegørelse samt den supplerende redegørelse.

På baggrund af redegørelsen ønsker udvalget yderligere uddybet:

Spørgsmålet omkring tilbagemelding på tiltag, der efterspørges på stormødet, samt en kvalificering af whistleblowerordningen.

Udvalget ønsker et møde med Mastodonternes bestyrelse på udvalgets kommende møde i oktober.

På baggrund af denne drøftelse udsatte udvalget drøftelsen af punkt 2 og 3.

Udvalget ønsker at eventuelle nye oplysninger i sagen skal tilgå udvalget hurtigst muligt.

Sagsfremstilling

I juni 2025 blev der offentliggjort en artikel om Mastodonterne i Politiken. Artiklen omhandler en gruppe kvinder, der har oplevet en krænkende og seksualiseret kultur tilbage i 2002-2004.

Hillerød Kommunes støtte til Mastodonterne

Mastodonterne har siden 2004 haft hjemsted i Hillerød Kommune på Smørkildevej 8. Grundet planerne for udviklingen af Favrholt, besluttede byrådet i marts 2021 at købe ejendommen på Ægirsvej 4, hvor Mastodonterne siden juni 2021 har haft lokaler.

Hillerød Kommune varetager driftsudgifterne på ejendommen Ægirsvej 4 på ca. 400.000 kr. årligt. Mastodonterne bidrager selv med op til 40.000 kr. årligt til drift, ligesom de selv står for rengøring af deres lokaler.

Derudover har Hillerød Kommune siden 2009 bevilget Mastodonterne mellem 50.000-100.000 kr. årligt via en kulturkontrakt mod at opsætte minimum ét teaterstykke i Hillerød Kommune om året.

Rammer for kommunens støtte

Efter kommunalfuldmagten, kan kommunen yde støtte til private foreninger, der varetager kulturelle aktiviteter, fx ved at stille lokaler til rådighed. Det er en betingelse, at samtlige af foreningens aktiviteter lovligt vil kunne udføres af kommunen selv. Det er også en betingelse, at formålet med aktiviteten ikke er at opnå fortjeneste.

Kommunen har igennem alle årene vurderet, at betingelserne for at yde støtte til Mastodonterne har været opfyldt. Hillerød Kommune har ført tilsyn med foreningen i form af at have indhentet årsregnskaber og evalueringer i forbindelse med kulturkontrakterne. Perioden som artiklen berører ligger primært forud for Hillerød Kommunes støtte til Mastodonterne.

Som kommune er vi forpligtede til at reagere på oplysninger om en krænkende og sexistisk kultur i en privat teaterforening, som vi yder tilskud til, idet vi skal sikre, at støtten anvendes til lovlige kommunale opgaver, og vi ikke uforvarende fremmer diskriminerende praksis som krænkende og sexistisk adfærd.

Redegørelse om sagens forløb

Forvaltningen har med udgangspunkt i ovenstående bedt Mastodonternes konstituerede formand og bestyrelse om en skriftlig redegørelse om sagens forløb, hvor følgende belyses:

1. Hvilke tiltag har bestyrelsen/foreningens ledelse iværksat siden 2004 for at stoppe den krænkende og sexistiske kultur, som artiklen bragt den 24. juni 2025 i Politiken refererer til?
2. Hvilke tiltag har bestyrelsen/foreningens ledelse iværksat for at undersøge, om der på nuværende tidspunkt pågår hændelser af krænkende og sexistisk karakter?
3. Hvilket tiltag har bestyrelsen/foreningens ledelse iværksat for at forebygge, at hændelser af krænkende og sexistisk karakter kan opstå nu og i fremtiden?

Mastodonternes bestyrelse har på denne baggrund fremsendt en redegørelse.

I redegørelsen fremlægger de en detaljeret oversigt over tiltag, som Mastodonterne har iværksat siden 2004 for at stoppe den krænkende og sexistiske kultur. Disse er i overskrifter:

- Etablering af tillidsrepræsentanter (2003)
- Ordning med ”tillidspersoner” (2005)
- Unge i bestyrelsen (2005)
- Overnatnings- og adfærdspolitik for børn og unge (2007)
- Skærpet alkoholpolitik og ”bemandet bar” (2008)
- Udarbejdelse af introfolder med adfærdskodeks (2009, opdateres i 2016)
- Anonym medlemssurvey (2010 og 2022)
- Praktik vedr. børneattester indføres (2014)
- Indføring af børneansvarlig og omklædningsregler (2015)
- Indføring af kontaktperson ved krænkelssager (2017)
- Påmindelse om respekt for omgangstone mv. (2018)
- Bestyrelshåndtering af Mee Too-henvendelser (2020, 2021)
- Indføring af whistleblower-ordning (juni, 2025).

Under besvarelsen på hvilke tiltag der er iværksat for at undersøge, om der på nuværende tidspunkt pågår hændelser af krænkende og sexistisk karakter beskrives det, at Mastodonterne siden 2020 har haft konkrete sager, som blev håndteret omgående.

Derudover at der i 2022 blev gennemført en anonym medlemsundersøgelse, hvor medlemmer kunne tilkendegive oplevelser og forslag til forbedringer i trygge rammer. Denne praksis videreføres og udvikles.

Derudover har Mastodonernes bestyrelse i lyset af den aktuelle mediedækning bl.a. afholdt to åbne stormøder for medlemmerne med fokus på arbejdsmiljø og tryghed, påbegyndt arbejdet med etablering af en whistleblower-ordning, samt tydeliggjort eksisterende strukturer, herunder kontaktpersoner og trivselspersoner.

Sidst i redegørelsen beskrives en række tiltag, der enten er sat i gang eller er under forberedelse med henblik på at forebygge, at hændelser af krænkende og sexistisk karakter kan opstå nu og i fremtiden. Disse er:

- Whistleblower-ordning
- Eksterne kurser i håndtering af krænkelse
- Formalisering af adfærdskodeks
- Intim-koordinator, dvs. ved forestillinger med intime scener vil en ekstern eller kvalificeret intern person instruere/koordinere dette
- Udvidelse af tillidspersonsordning
- Årlig APV-lignende evaluering
- Dialog med forældre til unge medlemmer.

Slutteligt skriver Mastodonernes bestyrelse følgende:

”Vi tager den aktuelle situation meget alvorligt og ser det som en anledning til at styrke og tydeliggøre vores ansvar for at skabe et trygt og respektfuldt miljø i Mastodonerne. Vores mål er fortsat, at være en forening, hvor alle – uanset alder og baggrund – kan deltage trygt og opleve fællesskab og kunstnerisk udfoldelse uden risiko for grænseoverskridende adfærd.

Vi ønsker en tæt og åben dialog med Hillerød Kommune og stiller os til rådighed for spørgsmål eller uddybning. Vi har påbegyndt arbejdet med at nedsætte et udvalg, der frem mod den ekstraordinære generalforsamling i september vil konkretisere og implementere de nævnte tiltag.”

Uddybning af redegørelse

Forvaltningen har efter modtagelsen af ovenstående stillet Mastodonernes bestyrelse en række spørgsmål med henblik på uddybning redegørelsen.

I uddybningen redegør Mastodonernes bestyrelse bl.a. for omfanget, karakteren og håndteringen af de konkrete sager siden 2020. I besvarelsen fremgår det, at de henvendelser, der har været de seneste fem år har omhandlet hændelser, der er foregået før 2020.

Af besvarelsen fremgår det ligeledes, at der er etableret en whistleblowerordning d.28. juni 2025. Ordningen varetages frem mod den ekstraordinære generalforsamling af en ekstern og uafhængig tredjepart.

Det beskrives også, at retningslinjer for håndtering af uønsket adfærd er under udarbejdelse: *”Et formaliseret adfærdskodeks, som blandt andet vil adressere grænseoverskridende, krænkende og sexistisk adfærd samt konsekvenserne heraf, er aktuelt under udarbejdelse. Kodekset vil indgå i et samlet overdragelsesdokument til den nye bestyrelse, der vælges ved den ekstraordinære generalforsamling i september.”*

Af bilag 5 – Referat af stormøde i Mastodonerne 29.06.2025 - fremgår det bl.a., at flere deltagere pointerede, at problemerne ikke er ophørt.

Mastodonernes bestyrelse beskriver dog, at de ikke har modtaget yderligere henvendelser om krænkende og/eller sexistisk kultur siden artiklen i Politiken, samt *”at det er bestyrelsens klare vurdering, at der i dag – og i mange år – ikke har eksisteret en krænkende eller sexistisk kultur i Mastodonerne.”*

Redegørelse, uddybning af redegørelse samt bilag til denne er vedlagt sagen.

Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Bilag

Redegørelse for Mastodonterne.pdf

Svar på mail fra Hillerød Kommune fra d. 01.08.2025.pdf

Bilag 1 - Mastodonternes tilfredshedsundersøgelse rev. 13.12.22.pdf

Bilag 2 - Tilfredshedsundersøgelse - Præsentation til seminar - JAN 2023.pdf

Bilag 3 - Mastodonternes-whistleblowerpolitik-2025.pdf

Bilag 4 - Velkomstfolder 2025.pdf

Bilag 5 - Referat af stormøde i Mastodonterne - 29.06.2025.pdf

Punkt 4: Klaverfabrikken - forlig vedr. svindelsag

25/4069

Indstilling

Direktionen indstiller til Kultur og Fritidsudvalget at indstille til økonomiudvalget, at:

1. tage orienteringen om forliget indgået mellem Klaverfabrikken og deres tidligere bogholder til efterretning
2. beslutte at Klaverfabrikken skal refundere 225.000 kr. af midlerne fra forlig indgået med deres eksterne bogholder
3. mindreudgift på 225.000 kr. indgår i budgetopfølgning 2-2025.

Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 13-08-2025

Udvalget godkendte indstillingen.

Sagsfremstilling

Klaverfabrikken har i juni måned henvendt sig til forvaltningen med oplysning om, at der mod forventning er indgået et forlig med Klaverfabrikkens tidligere eksterne bogholder om, at Klaverfabrikken modtager 500.000 kr. som led i bedragerisagen mod bogholderen.

Baggrunden for denne henvendelse er, at Klaverfabrikkens eksterne bogholder i slutningen af januar 2025 blev udsat for bedrageri. Bedrageriet påvirkede også Klaverfabrikken og der blev hævet 1.243.000 kr. fra Klaverfabrikkens konto. Klaverfabrikkens bank lykkedes med at inddrive 145.000 kr. Klaverfabrikkens samlede tab var dermed i maj måned på 1.098.000 kr.

Kultur og Fritidsudvalget, økonomiudvalget og byrådet behandlede i maj 2025 Klaverfabrikkens oplæg til økonomisk handleplan i forbindelse med tabet.

Af denne fremgik det, at Klaverfabrikken selv ville dække de 600.000 kr. af tabet og at Klaverfabrikken anmodede Hillerød Kommune om tillægsbevillinger på i alt 500.000 kr. med henblik på at dække det resterende tab.

Byrådet besluttede den 21. maj 2025, at godkende Klaverfabrikkens anmodning om tillægsbevillinger på 500.000 kr. Derudover godkendte byrådet Kultur og Fritidsudvalgets anbefaling:

"Såfremt det mod forventning lykkes at inddrive flere midler i den kommende periode, anbefaler udvalget økonomiudvalget og byrådet at beslutte, at midlerne tilbageføres til kommunen."

Med udgangspunkt i byrådets beslutning og forligsbeløbets størrelse foreslår forvaltningen, at midlerne fra det indgåede forlig fordeles efter en fordelingsnøgle svarende til hhv. Klaverfabrikkens og Hillerød Kommunes bidrag til tabet (henholdsvis 55% og 45% af det samlede tab).

Den foreslåede fordelingsnøgle lægger op til, at Klaverfabrikken skal tilbagebetale 45% tilbage af de 500.000 kr. til Hillerød Kommune svarende til 225.000 kr.

Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

Økonomi

Sagen har bevillingsmæssige konsekvenser. Tilbagebetalingen fra Klaverfabrikken betyder en mindre udgift for Hillerød kommune på 225.000 kr. og dermed en tillægsbevilling på -225.000 kr., som vil blive tilføjet budgetopfølgning 2-2025.

Punkt 5: Klaverfabrikken - godkendelse af årsrapport 2024

24/14229

Indstilling

Direktionen indstiller, at Kultur og Fritidsudvalget godkender årsrapporten 2024 fra Klaverfabrikken.

Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 13-08-2025

Udvalget godkendte indstillingen.

Sagsfremstilling

Med baggrund i rammeaftalen 2021-2024 mellem Kulturstyrelsen, Klaverfabrikken og Hillerød Kommune om det regionale spillested Klaverfabrikken skal spillestedet indsende en årsrapport til den tilsynsførende myndighed (Hillerød Kommune) til godkendelse. Herefter sendes årsrapporten til Kulturstyrelsen med henblik på, at Kulturstyrelsen tager årsrapporten til efterretning.

Det samlede driftstilskud fra Hillerød Kommune til Klaverfabrikken udgjorde i 2024 3.043.000kr. Regnskabs- og budgetmæssigt er 1.767.000 kr. af det samlede driftsbeløb rammesat til det regionale spillested og 1.156.000 kr. til den øvrige del af Klaverfabrikken. Det resterende tilskud dækker øvrige mindre kommunale tilskud blandt andet skolepartnerskabsaftale (gældende for 2024) samt tilskud fra kommunens boligsociale pulje og tidligere kulturpulje.

Driftstilskuddet svarer til forudsætningerne for indgåelse af rammeaftalen for det regionale spillested. Ifølge rammeaftalen er Hillerød Kommunes samlede tilskud angivet til 2.000.000 kr. Heraf 430.000 kr. i kapitalisering af andre kommunale ydelser (lokaler etc.).

Klaverfabrikkens regnskabsår 2024 ender med et overskud på 13.969 kr.

Ledelsesberetningen rummer en detaljeret gennemgang af aktiviteter og arrangementer, samarbejder og koncerttal og er omhandler dermed den frivillige forenings samlede virke på tværs af kulturelle aktiviteter. Ledelsesberetningen har dog et særligt fokus på afrapporteringen af aktiviteter vedrørende det regionale spillested iht. rammeaftalen mellem Slots- og kulturstyrelsen, Hillerød Kommune og Klaverfabrikken.

Om årets resultat står der følgende i ledelsesberetningen:

”Årets resultat ender på 13.969 DKK, og Klaverfabrikkens egenkapital er ved årets udgang 502.660 DKK. Klaverfabrikkens bestyrelse vurderer, at resultatet er tilfredsstillende og, at egenkapitalen ligger på et passende niveau i forhold til at understøtte Klaverfabrikkens organisation og aktiviteter fremadrettet. Klaverfabrikkens bestyrelse glædes desuden over, at det i 2024 er lykket at øge egenindtægterne med 18% i forhold til 2023, mens tilskud fra stat, kommune og fonde samlet set er uændrede i samme periode.”

Om koncert- og publikumstal står der følgende i ledelsesberetningen:

”Klaverfabrikken har i 2024 præsenteret 109 koncerter med entré for 5.061 betalende publikummer. Hertil kommer 58 koncerter uden entré for 5.250 publikummer. Samlet set har Klaverfabrikken derfor præsenteret 167 koncerter for 10.311 publikummer i 2024.

Klaverfabrikken arbejder indgående med publikumsudvikling og nytænkning i programlægning for at sikre relevans og synlighed hos vores publikum – og vi arbejder for at styrke publikums nysgerrighed til at opleve ny musik, som man ikke nødvendigvis kender i forvejen.

Derfor glæder det Klaverfabrikkens ledelse og bestyrelse, at vi er lykkedes med at øge vores publikumstal fra 2023 til 2024. Antallet af publikummer til koncerter med entré er steget med 5%, mens det samlede publikumsantal er steget med 40%.

På baggrund af ovenstående, vurderer Klaverfabrikkens bestyrelse, at koncert- og publikumstillene for 2024 er tilfredsstillende.”

Det er forvaltningens vurdering, at årsrapporten er retvisende i forhold til aktiviteterne på Klaverfabrikken og at rammeaftalens bestemmelser er indfriet.

Hillerød Kommune vurderer, at regnskabet ikke giver anledning til bemærkninger.

Retsgrundlag

Ikke relevant for sagen.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Bilag

Klaverfabrikkens årsrapport 2024

Punkt 6: Opsamling på temamøde om Kulturundersøgelse den 14. maj 2025

24/11491

Indstilling

Direktionen indstiller, at Kultur og Fritidsudvalget:

1. tager opsamlingen fra temamødet om kulturundersøgelsen til efterretning
2. drøfter hvilke anbefalinger udvalget ønsker at give et kommende udvalg i relation til kulturundersøgelsen.

Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 13-08-2025

Udvalget drøftede opsamlingen på temamødet og ønskede at et kommende fagudvalg med ansvar for kulturområdet præsenteres for kulturundersøgelsen samt anbefalingerne om temaerne nævnt i sagsfremstillingen. Dog med følgende rettelse til tema 6: ”Forbedring af faciliteter og tilgængelighed” skal tilføjes ”for alle aldre”, samt tilføjelse af et tema 7: ”Øge medborgernes kendskab og brug af kulturelle tilbud i kommunen”.

Sagsfremstilling

Kultur og Fritidsudvalget har i foråret fået udarbejdet en analyse af borgernes kendskab, udøvelse, brug og ønsker til kulturlivet i kommunen. Undersøgelsen bestod også i en kortlægning af hvilke kulturelle tilbud og aktiviteter, der har været udbudt i kommunen gennem de seneste 5 år.

Undersøgelsen blev gennemført af Kulturens Analyseinstitut. Hillerød Bibliotekerne, Klaverfabrikken, Hillerød Musikskole, C4, Frederiksborgcentret og Museum Nordsjælland har bidraget økonomisk til undersøgelse.

Kultur og Fritidsudvalget fik ved udvalgsmødet i maj fremlagt resultaterne af undersøgelsen og der blev holdt et temamøde den 14. maj 2025 for byrådet samt de ovenfor nævnte kulturaktører om undersøgelsen. Ved mødet præsenterede Kulturens Analyseinstitut resultaterne af undersøgelse. Derudover holdt direktøren for Frederiksborg et oplæg, ligesom der var dialog blandt deltagerne ved mødet.

Pointer fra oplæg v/ Esben Danielsen, Kulturens Analyseinstitut:

- Hillerød Kommune har en meget høj grad af deltagelse i kulturlivet. Meget brug, mange tilbud og mange aktiviteter.
- Generelt betyder det meget for tilflytning og fastholdelse af borgere i kommunen, at der er et rigt kulturliv.
- Forskning: Der er sammenhæng mellem trivsel og et stærkt kulturliv med i fællesskab med andre mennesker.
- I Hillerød Kommune bor der mange familier, lidt færre unge og der er et forholdsvis højt uddannelsesniveau. Det peger i retning af hvilke tilbud her skal være, man kan udvikle mv.
- En del af borgernes kulturaktivitet foregår uden for kommunen.
- Der vil altid være nogle, der er tilfredse/utilfredse, ligesom der er potentiale i ”Hverken eller” gruppen, da de kan flyttes.
- De unge er dem, der bruger det lokale mindst. Inviter gerne dem ind mhb på at finde ud af hvordan de kan motiveres til at bruge kulturen mere.
- Familieindsatser kan også være en mulighed. Søg viden fra andre kommuner.
- Folk giver i undersøgelsen udtryk for at de mangler info om, hvad der foregår, men det svarer folk ofte. Anbefalingen fra Kulturens Analyseinstitut er, at kulturtilbuddene skal være tilgængelig, relevante og i nærmiljøet.
- Med udgangspunkt i rapporten; Hvad/hvor skal I prioritere, når meget kultur står stærkt i kommunen?

Pointer fra oplæg v/ Ulla Tofte, Frederiksborg:

Frederiksborg er i disse år særligt optaget af at:

- Omdanne og forbedre de fysiske rammer

- Gå fra museum til destination, herunder at tilbyde et mere åbent slot til Hillerød og binde området omkring slottet sammen
- Skabe tidssvarende udstillinger og kulturoplevelser året rundt
- Skabe fælles fokus på turismens betydning for bylivet og udvikle partnerskaber om undervisning for børn og unge
- Arbejde med målgrupper-profiler. De der fremhæves i Kulturundersøgelsen, svarer til dem Frederiksborg også har fokus på.

Pointer fra dialog ved rundborde:

- Stort potentiale i det høje kulturforbrug blandt borgerne i Hillerød Kommune
- Drøftelse af tiltag til at nå målgrupperne unge og børnefamilier
- Drøftelse af mulige kommunikationskanaler
- Behov for at der skabes aktiviteter både i og uden for bymidten
- Behov for at vælge fokus/prioritere.

En samlet opsamling fra temamødet er vedlagt som bilag.

Ved årets Kulturtræf til september vil undersøgelsen ligeledes blive præsenteret og drøftet i en bredere kreds af kulturaktører i kommunen. Kulturanalysens pointer er ligeledes givet videre til arbejdet med erhvervsstrategien og samarbejdet med uddannelsesinstitutionerne (SUN-samarbejdet).

Med udgangspunkt i ovenstående foreslår forvaltningen, at udvalget drøfter hvilke anbefalinger udvalget vil videregive til et kommende fagudvalg med ansvar for kulturområdet.

Dette kunne eksempelvis være anbefalinger om at arbejde med følgende temaer, der fremhæves som potentialer i kulturundersøgelsen:

- Unges brug af kommunens kulturtilbud
- Øget kendskab og synlighed
- Geografisk spredning i de kulturelle tilbud
- Netværk og samarbejde på tværs af kulturaktørerne
- Udvikling af nye kulturtilbud
- Forbedring af faciliteter og tilgængelighed.

Ovenstående temaer harmonerer med sigtepunkterne i Kulturstrategien.

Vedlagt er den samlede kulturundersøgelse samt en kortere pixi-udgave af undersøgelsens resultater.

Retsgrundlag

Ikke relevant for sagen.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Bilag

Opsamling_Temamøde om kulturundersøgelsen 14.05.25

Kulturprofil_Kulturtilbud og -forbrug blandt borgere i Hillerød Kommune 06052025.pdf

Kulturprofil 2025 - kort udgave.pdf

Punkt 7: Kulturtræf 2025 - endeligt program

25/3354

Indstilling

Direktionen indstiller, at Kultur og Fritidsudvalget godkender endeligt program for Kulturtræf 2025.

Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 13-08-2025

Udvalget godkendte indstillingen.

Sagsfremstilling

Kultur og Fritidsudvalget godkendte ved udvalgmødet i maj tema, dato og foreløbigt program for kulturtræffet 2025.

Udvalget besluttede, at træffet i år har temaet 'Hillerød Kommunes Kulturprofil – præsentation og dialog om resultater fra kulturundersøgelsen. Kulturtræffet holdes den 17. september kl. 17.30-20.30 i Royal Stage.

Oplægget til det endelige program for træffet er som nedenfor.

Programpunkter:

- Ankomst, sandwich og netværk
- Velkomst v/ udvalgsformand
- Præsentation af Kulturprofilens resultater og potentialer:
- Oplæg v/ Kulturens Analyseinstitut
- Inspirationsoplæg v/Kulturaktører i Hillerød Kommune
- Kaffe, kage og networking
- Dialog om Kulturprofilen i mindre grupper
- Underholdning og priser
- Afrunding og opsamling v/ udvalgsformand.

De inviterede er kulturaktører bredt i kommunen, netværket den sociokulturelle landsby, uddannelsesinstitutionerne samt frivillige og ansatte nøglepersoner på relevante institutioner. Byrådet er ligeledes inviteret.

Retsgrundlag

Ikke relevant for sagen.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Punkt 8: Lukket: Uddeling af Kulturprisen 2025

25/4933

Punkt 9: Lukket: Uddeling af Frivilligsocialprisen 2025

25/4529

Punkt 10: Lukket: Uddeling af Musikprisen 2025

25/7226

Punkt 11: Studiefestival 2025 - orientering om program

24/2220

Indstilling

Direktionen indstiller, at Idræt og Sundhedsudvalget samt Kultur og Fritidsudvalget tager orientering om Studiefestival 2025 til efterretning.

Beslutning i Idræt og Sundhedsudvalget den 12-08-2025

Udvalget tog orienteringen til efterretning.

Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 13-08-2025

Udvalget tog orienteringen til efterretning.

Sagsfremstilling

Baggrund

Idræt og Sundhedsudvalget besluttede i 2024 at afsætte 60.000 kr. fra puljen til sundhedsfremme og trivsel til Studiefestivalen.

Målet med Studiefestivalen er at introducere førsteårsstuderende til tilbud i kommunen, samt give mulighed for samvær og spændende oplevelser.

Grundet planlægningsudfordringer blev Studiefestivalen skubbet til 2025.

Planlægningsgruppen bestående af Kultur, Idræt og Fritid og Klaverfabrikken har i foråret været i kontakt med ungdomsuddannelserne og med forenings- og kulturlivet, og det er besluttet, at lægge Studiefestivalen sammen med studiestartløbet og kulturnatten den 5. september 2025.

Studiestartløbet er obligatorisk at deltage i for alle 1. års studerende.

Målgruppen for Studiefestivalen er 1. års studerende på ungdomsuddannelserne.

Studiefestivalen er tilrettelagt i samarbejde med Kulturnatten, Studiestartløbet, C4/Byforum, Hillerød Bibliotekerne og Klaverfabrikken.

Program for Studiefestivalen 2025

Kl. 12-14: Studiestartløb og eksponering af Studiefestival

Kl. 14-16: De unge kan tage hjem og klæde om

Kl. 16-20: Kulturnat herunder ungeaktiviteter ved Kulturaksen. Der vil være et område i Kulturaksen, som afsættes til Hillerød Bibliotekets KA:OS- Camp. Her vil der være aktiviteter målrettet unge, bl.a. Panafodbold med en kendt panaspiller, man kan udfordre og koncerter med ungebands.

Kl. 20-21: Holddyst for ungdomsuddannelserne v/ Hillerød Bibliotek. Det undersøges på nuværende tidspunkt om det lokale foreningsliv har mulighed for at deltage i holddysten.

Kl. 21-23: DJ og koncert v/ Klaverfabrikken.

Holddysten har et fællesskabende sigte, hvor man kan stille op som hold med sin klasse.

Præmierne til holddysten vil være til lokale aktiviteter i byen, man som gruppe kan deltage i, så fællesskabet fortsætter også efter Studiefestivalen, ligesom der også vil være mulighed for at vinde billetter til kommende koncerter i Klaverfabrikken til Holddysten. Der vil blive afholdt flere holddyster på Hillerød Bibliotek i efteråret, hvor man igen kan stille op som hold.

Der vil blive uddelt 150 gratis madbilletter, som kan benyttes under Kulturnatten. Madbilletterne vil blive uddelt under Studiestartløbet.

Kommunikation

Kommunikationen om Studiefestivalen er planlagt til at foregå på flere måder:

- Skriftlig kommunikation til alle unge, der deltager i Studiestartløbet forud for Studiefestivalen
- Besøg på ungdomsuddannelser forud for Studiefestivalen
- Formidling af dagens program til Studiestartløbet, herunder uddeling af flyer og madbilletter på dagen.

Retsgrundlag

Ikke relevant for sagen.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Punkt 12: Nyt fra udvalgsformanden og forvaltningen

21/18051

Indstilling

Direktionen indstiller, at Kultur og Fritidsudvalget tager orienteringen til efterretning.

Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 13-08-2025

Der blev orienteret om sommerferieåbning af idrætshaller.

Udvalget tog orienteringen til efterretning.

Sagsfremstilling

Udvalgsformanden og forvaltningen giver en opfølgende orientering om udvalgets sager, årsplan samt orienterer om aktuelle emner med interesse for udvalget.

Udvalgets årsplan er vedlagt som bilag.

Retsgrundlag

Ikke relevant for sagen.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Bilag

Årsplan 2025_august

Punkt 13: Dialogmøde med trossamfund

23/15436

Indstilling

Direktionen indstiller, at Kultur og Fritidsudvalget holder møde med repræsentanter fra kommunens trossamfund.

Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 13-08-2025

Udvalget holdt møde med repræsentanter fra kommunens trossamfund.

Sagsfremstilling

Kultur og Fritidsudvalget har ønsket at holde møde med repræsentanter fra forskellige trossamfund og formanden har derfor inviteret repræsentanter fra kommunens trossamfund til at mødes med udvalget i forbindelse med udvalgsrådet den 13. august, kl. 15.00-16.00. Mødet holdes i byrådssalen på rådhuset, Trollesmindealle 27, 3400 Hillerød.

Repræsentanterne er inviteret med henblik på dele viden og erfaringer på tværs af de forskellige trossamfund i kommunen og Kultur og Fritidsudvalget. Særligt med henblik på trossamfundenes lokale fællesskabende initiativer og aktiviteter, herunder aktiviteter og samarbejder for børn og unge samt aktiviteter, der fremmer generationsmøder i lokalområderne.

Repræsentanterne er ligeledes inviteret til at dele deres perspektiver på kulturstrategiens fem sigtepunkter for kulturlivet i Hillerød Kommune, hvor der sigtes mod at:

- have en stærk og tydelig kulturprofil
- udvikle samarbejder, dialog og netværk
- understøtte mulighed for kultur for alle aldre - med et særligt fokus på børn og unge
- stå sammen om kulturen og arbejde på tværs af fagområder - fx kultur/natur, kultur/sundhed og kultur/byudvikling
- investere i gode rammer for kulturlivet - ikke mindst de udendørs.

Retsgrundlag

Ikke relevant for sagen.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Punkt 14: Digital godkendelse af referat

25/4

Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget den 13-08-2025

Godkendt.